ARABIAN EDUCATION DEVELOPMENT

# Elementary School Course Catalog Grade 01 – 05 AY 2026 – 2027

## Table of Contents


Al Ittihad Private Schools (IPS) Mission, Vision & Values ..... 4
IPS Elementary School Curriculum ..... 5
Prerequisite & Course Requirements ..... 5
Course Description Per Department ..... 6
Mathematics ..... 6
Course Description – Mathematics – Grade 01 ..... 7
Course Description – Mathematics – Grade 02 ..... 7
Course Description – Mathematics – Grade 03 ..... 8
Course Description – Mathematics – Grade 04 ..... 8
Course Description – Mathematics – Grade 05 ..... 9
English Language ..... 10
Course Description – English Language – Grade 01 ..... 10
Course Description – English Language – Grade 02 ..... 11
Course Description – English Language – Grade 03 ..... 11
Course Description – English Language – Grade 04 ..... 12
Course Description – English Language – Grade 05 ..... 12
Science ..... 13
Course Description – Science – Grade 01 ..... 13
Course Description – Science – Grade 02 ..... 14
Course Description – Science – Grade 03 ..... 14
Course Description – Science – Grade 04 ..... 15
Course Description – Science – Grade 05 ..... 15
Physical Education ..... 16
Course Description – Physical Education – Grade 01 ..... 16
Course Description – Physical Education – Grade 02 ..... 16
Course Description – Physical Education – Grade 03 ..... 17
Course Description – Physical Education – Grade 04 ..... 17
Course Description – Physical Education – Grade 05 ..... 17
Art ..... 18
Course Description – Art – Grade 01 ..... 18
Course Description – Art – Grade 02 ..... 19
Course Description – Art – Grade 03 ..... 19
Course Description – Art – Grade 04 ..... 19
Course Description – Art – Grade 05 ..... 20
Information & Communication Technology ..... 21
Course Description – ICT – Grade 01 ..... 21
Course Description – ICT – Grade 02 ..... 22
Course Description – ICT – Grade 03 ..... 22
Course Description – ICT – Grade 04 ..... 22
Course Description – ICT – Grade 05 ..... 23
Music ..... 24
Course Description – Music – Grade 01 ..... 24
Course Description – Music – Grade 02 ..... 25
Course Description – Music – Grade 03 ..... 25
Course Description – Music – Grade 04 ..... 25
Course Description – Music – Grade 05 ..... 26
Performing Arts ..... 27
Course Description – Performing Arts – Grade 01 ..... 27
Course Description – Performing Arts – Grade 02 ..... 28
Course Description – Performing Arts – Grade 03 ..... 28

Course Description – Performing Arts – Grade 04 ..... 28
Course Description – Performing Arts – Grade 05 ..... 29
Arabic Language اللغة العربية ..... 30
وصف المنهاج – اللغة العربية – الصف الأول ..... 30
وصف المنهاج – اللغة العربية – الصف الثاني ..... 31
وصف المنهاج – اللغة العربية – الصف الثالث ..... 31
وصف المنهاج – اللغة العربية – الصف الرابع ..... 31
وصف المنهاج – اللغة العربية – الصف الخامس ..... 32
Islamic Studies التربية الإسلامية ..... 33
وصف المنهاج – التربية الإسلامية – الصف الأول ..... 33
وصف المنهاج – التربية الإسلامية – الصف الثاني ..... 34
وصف المنهاج – التربية الإسلامية – الصف الثالث ..... 34
وصف المنهاج – التربية الإسلامية – الصف الرابع ..... 34
وصف المنهاج – التربية الإسلامية – الصف الخامس ..... 35
Social Studies التربية الوطنية والدراسات الاجتماعية ..... 36
وصف المنهاج – التربية الوطنية والدراسات الاجتماعية – الصف الأول ..... 36
وصف المنهاج – التربية الوطنية والدراسات الاجتماعية – الصف الثاني ..... 36
وصف المنهاج – التربية الوطنية والدراسات الاجتماعية – الصف الثالث ..... 37
وصف المنهاج – التربية الوطنية والدراسات الاجتماعية – الصف الرابع ..... 37
وصف المنهاج – التربية الوطنية والدراسات الاجتماعية – الصف الخامس ..... 37
Moral Education التربية الأخلاقية ..... 38
وصف المنهاج – التربية الأخلاقية – الصف الأول ..... 38
وصف المنهاج – التربية الأخلاقية – الصف الثاني ..... 38
وصف المنهاج – التربية الأخلاقية – الصف الثالث ..... 39
وصف المنهاج – التربية الأخلاقية – الصف الرابع ..... 39
وصف المنهاج – التربية الأخلاقية – الصف الخامس ..... 39

# Al Ittihad Private Schools (IPS) Mission, Vision & Values

## Mission



At Al Ittihad Private Schools, we are dedicated to inspiring and empowering all students through sustainable, innovative education. Our commitment is to foster their holistic development, instill essential 21st-century skills, promote lifelong learning, and empower them to excel academically. Additionally, we prioritize creating an inclusive environment where every student feels valued, respected, and supported as they grow into active, responsible heritage guardians and global citizens.

## Vision



A Generation of Heritage Guardians and Global Thinkers.

## Values



- Respect
- Integrity
- Empathy
- Tolerance
- Loyalty
- Resilience
- Innovation
- Global Citizenship
- Environmental Stewardship
- Sustainability

# IPS Elementary School Curriculum

The Elementary school curriculum is founded on a set of carefully crafted objectives designed to provide a comprehensive and cohesive learning experience for all students. These objectives address the need for alignment with international and national standards, cultural relevance, and the development of critical skills required for success in both local and global contexts. By focusing on inclusivity, rigor, and consistency, the main objective is to create a curriculum that meets the diverse needs of students while adhering to the expectations of regulatory authorities and international benchmarks.

The following points outline the objectives in detail, showcasing how each contributes to the overarching goal of providing high-quality, inclusive, and culturally responsive education that prepares students for academic excellence and lifelong success:

- *Ensuring Standards Alignment Across All Grade Levels and Subjects*
  A key objective is to align curriculum content, teaching strategies, and assessments with the California CCSS for English and Math, NGSS for Science, and the UAE Ministry of Education standards for Arabic, Islamic Studies, Social Studies, and Moral Education. This alignment guarantees consistency in instructional quality and depth across the school system.
- *Unpacking Standards into Learning Objectives*
  International standards have been systematically unpacked into grade-specific learning objectives. These objectives include varying levels of depth of knowledge, such as recall, conceptual understanding, application, and extended thinking, ensuring a comprehensive approach to skill development and critical thinking.
- *Incorporating UAE National Identity*
  The curriculum embeds UAE national identity across all subjects through the integration of Arabic, Islamic Studies, Social Studies, and Moral Education, aligned with UAE Ministry of Education standards. Additionally, subjects such as English and Science include UAE-relevant content to contextualize global standards within the local culture.
- *Complying with Cultural Consideration Policies*
  Standards, objectives, or statements inconsistent with local cultural norms or the UAE's regulatory framework have been omitted or adapted. The curriculum aligns fully with the Cultural Consideration Policy to respect and reinforce the local context while maintaining the rigor of international benchmarks.
- *Improving Student Attainment and Progress*
  The curriculum emphasizes improving student attainment in standardized assessments such as MAP and TIMSS by embedding assessment-specific skills and competencies. This ensures that students develop strong foundational knowledge while preparing for rigorous global benchmarks.
- *Enhancing Performance in Standardized Assessments*
  The curriculum is designed to enhance student performance in MAP assessments by embedding critical thinking, data interpretation, and problem-solving skills across subjects.
- *Promoting Equity and Inclusion*
  The revamped curriculum ensures that all students, regardless of their individual needs, have access to quality education. This is achieved through differentiated instruction, enrichment activities for advanced learners, and remedial support for students needing additional help.

## Prerequisite & Course Requirements

A prerequisite refers to specific criteria that must be met before enrolling in a particular course. These requirements may include completing a prior course, demonstrating a certain skill level, achieving a minimum grade, gaining relevant experience, or obtaining instructor approval. Prerequisites are indicated within the course descriptions.

# Course Description Per Department

At IPS, the academic program is designed to equip students with the knowledge, skills, and critical thinking necessary for success in both academic and real-world settings. Each department's curriculum aligns with international academic standards, fostering a learning environment that emphasizes rigor, inquiry, and personal growth. Through a well-rounded approach to education, students engage with core subjects and electives that encourage intellectual curiosity, cultural awareness, and practical application of their learning.

The course descriptions below outline the specific subjects offered in each department. These descriptions provide detailed information on the content, skills, and learning objectives for each course, ensuring students are well-prepared for academic advancement, career readiness, and lifelong learning.

## Mathematics

The Grades 01 to 05 Mathematics courses are structured to provide students with a comprehensive foundation in core mathematical concepts, fostering strong numeracy, critical thinking, and problem-solving skills. Aligned with the California Common Core State Standards, the curriculum emphasizes conceptual understanding, procedural fluency, and real-world applications.

Through hands-on activities, collaborative problem-solving tasks, and continuous skill reinforcement, students build a deep understanding of operations, algebraic thinking, geometry, measurement, fractions, and data interpretation. The curriculum is designed to progressively develop mathematical reasoning and prepare students for more abstract and complex concepts in higher grades.

Special attention is given to preparing students for Grade 04 TIMSS (Trends in International Mathematics and Science Study) by enhancing their analytical and computational abilities. Students will work on mastering multi-step word problems, understanding patterns, interpreting data, and applying mathematical concepts to real-world scenarios. The courses also promote the development of self-confidence in mathematics, ensuring students are well-prepared for both academic success and future standardized assessments.

By the end of Grade 05, students will have acquired a solid mathematical foundation, the ability to apply knowledge across disciplines, and critical problem-solving skills necessary for success in middle school and beyond.

The following table outlines the Mathematics courses offered at each grade level:

| Course: Mathematics | |
|---|---|
| **Course** | **Grade** |
| Math (MTH101) | 01 |
| Math (MTH201) | 02 |
| Math (MTH301) | 03 |
| Math (MTH401) | 04 |
| Math (MTH501) | 05 |

## Course Description – Mathematics – Grade 01

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | MTH101 | **Prerequisite:** | MTH001K2 |
| **Number of Periods:** | 6 | | |

The Grade 01 Mathematics course is designed to provide a comprehensive foundation aligned with the California Common Core State Standards. The curriculum focuses on four domains to ensure a well-rounded understanding of mathematical concepts and the development of the student's numeracy skills:

- *Operations and Algebraic Thinking*: Represent and solve problems involving addition and subtraction; Understand and apply properties of operations and the relationship between addition and subtraction; Add and subtract within 20; and Work with addition and subtraction equations.
- *Number and Operations in Base Ten*: Extend the counting sequence; Understand place value; Use place value understanding and properties of operations to add and subtract.
- *Measurement and Data*: Measure lengths indirectly and by iterating length units; Tell and write time; and Represent and interpret data.
- *Geometry*: Reason with shapes and their attributes.

Throughout the course, students will actively participate in hands-on activities, collaborative discussions, and problem-solving tasks to enhance their mathematical proficiency. By the end of Grade 1, students will have developed critical thinking and problem-solving skills, a solid understanding of basic mathematical principles, and readiness to take on more advanced concepts in the following grades.

## Course Description – Mathematics – Grade 02

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | MTH201 | **Prerequisite:** | MTH101 |
| **Number of Periods:** | 6 | | |

The Grade 02 Mathematics course is designed to provide a comprehensive foundation aligned with the California Common Core State Standards. The curriculum focuses on four domains to ensure a well-rounded understanding of mathematical concepts and the development of the student's numeracy skills:

- *Operations and Algebraic Thinking*: Represent and solve problems involving addition and subtraction; Add and subtract within 20; and Work with equal groups of objects to gain foundations for multiplication.
- *Number and Operations in Base Ten*: Understand place value; and Use place value understanding and properties of operations to add and subtract.
- *Measurement and Data*: Measure and estimate lengths in standard units; Relate addition and subtraction to length; Work with time and money; and Represent and interpret data.
- *Geometry*: Reason with shapes and their attributes.

Throughout the course, students will actively participate in hands-on activities, collaborative discussions, and problem-solving tasks to enhance their mathematical proficiency. By the end of the course, students will have a stronger mathematical foundation, enhanced problem-solving skills, and a deeper appreciation for the subject, preparing them for continued success in their mathematical education.

## Course Description – Mathematics – Grade 03

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | MTH301 | **Prerequisite:** | MTH201 |
| **Number of Periods:** | 6 | | |

The Grade 03 Mathematics course is structured to provide a solid and comprehensive foundation aligned with the California Common Core State Standards. The curriculum is designed to enhance understanding and skill in five key domains, ensuring a balanced and thorough grasp of mathematical concepts crucial for developing the student's numeracy and problem-solving skills:

- *Operations and Algebraic Thinking*: Represent and solve problems involving multiplication and division, Understand properties of multiplication and the relationship between multiplication and division, Multiply and divide within 100, and Solve problems involving the four operations, and identify and explain patterns in arithmetic.
- *Number and Operations in Base Ten*: Use place value understanding and properties of operations to perform multi-digit arithmetic.
- *Number and Operations—Fractions*: Develop understanding of fractions as numbers.
- *Measurement and Data*: Solve problems involving measurement and estimation of intervals of time, liquid volumes, and masses of objects, Represent and interpret data, Geometric measurement: understand concepts of area and relate area to multiplication and to addition, and Geometric measurement: recognize perimeter as an attribute of plane figures and distinguish between linear and area measures.
- *Geometry*: Reason with shapes and their attributes.

Throughout the course, students will participate in a variety of hands-on activities, collaborative discussions, and challenging problem-solving tasks. By the end of the course, students will have a comprehensive understanding of third-grade mathematical concepts, be proficient in various problem-solving strategies, and be well-prepared for the mathematical challenges of higher grades.

## Course Description – Mathematics – Grade 04

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | MTH401 | **Prerequisite:** | MTH301 |
| **Number of Periods:** | 6 | | |

The Grade 04 Mathematics course is structured to provide a solid and comprehensive foundation aligned with the California Common Core State Standards. The curriculum is designed to enhance understanding and skill in five key domains, ensuring a balanced and thorough grasp of mathematical concepts crucial for developing the student's numeracy and problem-solving skills:

- *Operations and Algebraic Thinking*: Use the four operations with whole numbers to solve problems, Gain familiarity with factors and multiples, and Generate and analyze patterns.
- *Number and Operations in Base Ten*: Generalize place value understanding for multi-digit whole numbers, and Use place value understanding and properties of operations to perform multi-digit arithmetic.
- *Number and Operations—Fractions*: Extend understanding of fraction equivalence and ordering, Build fractions from unit fractions by applying and extending previous understandings of operations on whole numbers, and Understand decimal notation for fractions, and compare decimal fractions.
- *Measurement and Data*: Solve problems involving measurement and conversion of measurements from a larger unit to a smaller unit, Represent and interpret data, and Geometric measurement: understand concepts of angle and measure angles.
- *Geometry*: Draw and identify lines and angles and classify shapes by properties of their lines and angles.

Throughout the course, students will participate in a variety of hands-on activities, collaborative discussions, and challenging problem-solving tasks. By the end of the course, students will have a robust understanding of grade-

level mathematical concepts, be skilled in a variety of problem-solving techniques, and be well-prepared to tackle the challenges of higher-level mathematics.

## Course Description – Mathematics – Grade 05

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | MTH501 | **Prerequisite:** | MTH401 |
| **Number of Periods:** | 6 | | |

The Grade 05 Mathematics course is structured to provide a solid and comprehensive foundation aligned with the California Common Core State Standards. The curriculum is designed to enhance understanding and skill in five key domains, ensuring a balanced and thorough grasp of mathematical concepts crucial for developing the student's numeracy and problem-solving skills:

- *Operations and Algebraic Thinking*: Write and interpret numerical expressions and Analyze patterns and relationships.
- *Number and Operations in Base Ten*: Understand the place value system and Perform operations with multi-digit whole numbers and with decimals to hundredths.
- *Number and Operations—Fractions*: Use equivalent fractions as a strategy to add and subtract fractions and Apply and extend previous understandings of multiplication and division to multiply and divide fractions.
- *Measurement and Data*: Convert like measurement units within a given measurement system, Represent and interpret data, and Geometric measurement: understand concepts of volume and relate volume to multiplication and to addition.
- *Geometry*: Graph points on the coordinate plane to solve real-world and mathematical problems, and Classify two-dimensional figures into categories based on their properties.

Throughout the course, students will participate in a variety of hands-on activities, collaborative discussions, and challenging problem-solving tasks. By the end of Grade 5, students will have a strong grasp of essential mathematical concepts and skills, preparing them for the increased rigor and abstraction of middle school mathematics.

## English Language

The Grades 01 to 05 English Language courses are designed to foster foundational literacy skills through a comprehensive curriculum that emphasizes reading, writing, speaking, and listening. Aligned with the California Common Core State Standards, the curriculum provides a progressive development of key language arts skills, ensuring students build a strong foundation in comprehension, critical analysis, and effective communication.

The courses encourage students to engage with various genres of literature and informational texts, enhancing their reading comprehension and analytical thinking through text-based discussions and evidence-based responses. Writing tasks are designed to develop structured, coherent, and purposeful texts, focusing on narrative, informative, and opinion pieces. Additionally, students enhance their oral communication through collaborative discussions, digital presentations, and participation in shared learning projects.

Special emphasis is placed on vocabulary development, grammar mastery, and phonics to support reading fluency and written expression. By Grade 4, the curriculum incorporates advanced comprehension strategies to prepare students by ensuring they can interpret complex texts, analyze information across multiple formats, and synthesize ideas effectively.

The English Language courses aim to instill a lifelong love of reading, critical thinking, and the ability to express ideas confidently in both academic and real-world settings. By the end of Grade 05, students will have the skills necessary to transition seamlessly into middle school, equipped with the language proficiency required for future academic success.

The following table outlines the English Language courses offered at each grade level:

| Course: English Language | |
|---|---|
| **Course** | **Grade** |
| English (ENG101) | 01 |
| English (ENG201) | 02 |
| English (ENG301) | 03 |
| English (ENG401) | 04 |
| English (ENG501) | 05 |

### Course Description – English Language – Grade 01

**Couse Code:** English – ENG101 **Prerequisite:** ENG001K2
**Number of Periods:** 7

The Grade 01 English course, aligned with the California Common Core State Standards, is designed to develop foundational reading and writing skills in young learners. This comprehensive course encourages students to engage actively with texts by asking and answering questions about key details, retelling stories to demonstrate understanding of central messages, and describing story elements like characters, settings, and major events. Students will learn to identify expressive language in literature and differentiate between narrative and informational texts. The course also focuses on the development of reading comprehension skills, including the ability to compare and contrast experiences of characters and to identify the narrator in a text. Visual literacy is emphasized as students use illustrations to enhance understanding of text details and ideas. In terms of writing, students will craft opinion pieces, informative texts, and narratives, learning to organize content and use temporal words for clarity. They will also engage in collaborative discussions, expanding their ability to communicate effectively and participate in group learning activities. Additionally, the course incorporates phonics and word

recognition strategies to bolster reading fluency and comprehension, ensuring students develop a robust foundation in both decoding and understanding text.

## Course Description – English Language – Grade 02

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | English – ENG201 | **Prerequisite:** | ENG101 |
| **Number of Periods:** | 7 | | |

The Grade 02 English course, aligned with the California Common Core State Standards, is designed to enhance students' reading comprehension, narrative understanding, and writing skills. This course focuses on enabling students to ask and answer questions about key details in a text, recount well-known fables and folktales from diverse cultures while grasping their central messages and describing characters' responses to various events. Students will learn to identify rhythmic and sensory elements in stories and poems, and distinguish between different types of texts, such as narrative and informational. They will explore text structure, including how beginnings introduce, and endings conclude stories. The course also emphasizes comparing and contrasting different versions of the same story from various cultures. In terms of writing, students will develop skills to write opinion pieces, informative texts, and narratives, all while enhancing their ability to organize content and use temporal words effectively. Additionally, the course includes activities that strengthen phonics and decoding skills, ensuring students can read with accuracy and fluency. Through diverse collaborative and independent activities, students will also engage in discussions, use digital tools for writing, and participate in shared research and writing projects, fostering a comprehensive development of communication and analytical skills appropriate for their grade level.

## Course Description – English Language – Grade 03

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | English – ENG301 | **Prerequisite:** | ENG201 |
| **Number of Periods:** | 7 | | |

The Grade 03 English course, aligned with the California Common Core State Standards, focuses on developing students' comprehensive literacy skills through an array of reading, writing, and speaking activities. Students will learn to ask and answer questions about texts, explicitly referring to sections of the text for answers to enhance comprehension and detail orientation. They will recount stories from various cultures, determining the central messages and describing characters' roles in the narratives. The course will also cover identifying literal and figurative language, understanding the structure of texts, including chapters and stanzas, and recognizing different perspectives within the narratives. Additionally, students will compare and contrast themes and settings in stories by the same author and articulate how illustrations enhance text meaning. They will also delve into complex texts within the 2–3 grade complexity band and expand their vocabulary through effective use of context clues and root analysis. Writing instruction will enable students to craft opinion pieces, informative texts, and narratives with clear organizational structures and relevant details, enhancing their ability to communicate ideas effectively. This course also emphasizes collaborative discussions and the strategic use of digital tools to publish and share their work, preparing them for more advanced literacy and analytical skills.

## Course Description – English Language – Grade 04

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | English – ENG401 | **Prerequisite:** | ENG301 |
| **Number of Periods:** | 7 | | |

The Grade 04 English course, aligned with the California Common Core State Standards, equips students with advanced literacy skills to deepen their understanding of texts across genres. This course emphasizes critical reading skills such as referring to text details and drawing inferences, determining themes from details in texts, and describing characters, settings, and events in depth. Students learn to distinguish between different forms of literature like poems, drama, and prose, noting structural elements and analyzing word meanings with an emphasis on mythology-related terms. They compare and contrast points of view and themes across texts and examine how visual elements complement textual narratives. The course also focuses on developing a robust vocabulary and comprehension skills for both literature and informational texts within the 4–5 grade complexity band. Writing skills are honed through structured tasks including opinion pieces, informative texts, and narratives, all requiring clear reasoning, detail orientation, and organizational coherence. Students engage in research projects, use technology for writing and collaboration, and participate in discussions, ensuring they can articulate their ideas effectively and respond to literature and informational texts with a strong command of English grammar and usage. This comprehensive approach prepares students to analyze texts critically and express their insights with clarity and depth, fostering a well-rounded and in-depth understanding of English language arts.

## Course Description – English Language – Grade 05

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | English – ENG501 | **Prerequisite:** | ENG401 |
| **Number of Periods:** | 7 | | |

The Grade 05 English course aligned with the California Common Core State Standards offers a comprehensive curriculum designed to enhance students' critical reading and writing skills. Throughout the year, students will quote accurately from texts to support explicit explanations and inferences, explore themes and summarize texts, and delve into character analysis and the dynamics within stories, dramas, or poems. They will compare and contrast characters, settings, and events, and discern the meanings of words and phrases, including figurative language like metaphors and similes. The course emphasizes understanding the structure of various literary forms and how visual and multimedia elements influence text interpretation. Students will also analyze multiple accounts of events to identify perspectives and synthesize information from different texts to build a coherent understanding of topics. In writing, students will craft opinion pieces, informative texts, and narratives, focusing on clear organization, logical reasoning, and effective use of details. They will participate in research projects, employing digital tools for collaboration and publication. The course also focuses on enhancing oral communication skills, including participating in and leading discussions, and making formal presentations with multimedia components. Throughout, there is a strong emphasis on mastering grade-appropriate grammar, punctuation, and vocabulary, which supports both their understanding and production of complex texts. This curriculum aims to cultivate not only a deeper literary comprehension but also the ability to express and interact with sophisticated content effectively.

## Science

The Grades 01 to 05 Science courses are designed to cultivate a spirit of curiosity, critical thinking, and inquiry-based learning. Aligned with the Next Generation Science Standards (NGSS), the curriculum develops students' scientific knowledge and understanding across various disciplines, including physical science, life science, earth and space science, and engineering practices. The courses emphasize hands-on investigations, data analysis, and evidence-based reasoning, encouraging students to explore the natural world and understand the interconnections between scientific concepts and real-world applications.

Each grade level incorporates crosscutting concepts such as patterns, cause and effect, systems and models, and energy and matter, which deepen students' comprehension of scientific principles and promote critical thinking. The curriculum focuses on developing students' proficiency in scientific practices, such as posing questions, conducting experiments, analyzing data, constructing explanations, and effectively communicating their findings. These practices equip students with essential skills for problem-solving, collaboration, and creative thinking.

To prepare students for the Grade 04 TIMSS standardized assessment, the curriculum includes a focus on data interpretation, modeling, and experimental design. Students are taught to think critically about scientific phenomena, analyze patterns in data, and construct logical explanations based on evidence. The course fosters scientific literacy, ensuring students can apply their knowledge to global challenges such as environmental sustainability, energy conservation, and health science.

By the end of Grade 05, students will have developed a comprehensive understanding of core scientific concepts, strong inquiry-based problem-solving skills, and a growth mindset that will prepare them for more advanced scientific studies and real-world problem-solving in higher grades.

The following table outlines the Science courses offered at each grade level:

| Course: Science | |
|---|---|
| **Course** | **Grade** |
| Science (SC101) | 01 |
| Science (SC201) | 02 |
| Science (SC301) | 03 |
| Science (SC401) | 04 |
| Science (SC501) | 05 |

### Course Description – Science – Grade 01

**Couse Code:** SC101 **Prerequisite:** SC001K2
**Number of Periods:** 4

The Grade 01 Science curriculum is designed to immerse students in a world of inquiry, aligned with the NGSS. Incorporating Disciplinary Core Ideas PS4, LS1, LS3, ESS1, and ETS1, the curriculum facilitates a deep dive into the connections between sound and vibration, and the necessity of light for seeing objects. The students are encouraged to observe, describe, and predict the movement patterns of objects in the sky, fostering a foundational understanding of astronomical observations. The curriculum emphasizes crosscutting concepts like patterns; cause and effect; structure and function; and the impact of engineering, technology, and science on society and the environment. These concepts serve as guiding principles for understanding the disciplinary core ideas. The students are expected to demonstrate proficiency in scientific practices such as planning and executing investigations, analyzing, and interpreting data, constructing explanations, and designing solutions, and

effectively obtaining, evaluating, and communicating information. Through these practices, students are encouraged to demonstrate their understanding of the core ideas, aiming to cultivate a lifelong curiosity, and understanding of the natural world.

## Course Description – Science – Grade 02

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | SC201 | **Prerequisite:** | SC101 |
| **Number of Periods:** | 4 | | |

The Grade 02 Science curriculum is designed to guide students through exploratory questions in alignment with the NGSS. Incorporating Disciplinary Core Ideas like PS1, LS2, LS4, ESS1, ESS2, and ETS1, the curriculum aims to instill in the students a comprehensive understanding of plant growth necessities and the symbiotic relationships between plants and animals for seed dispersal and pollination. It encourages students to examine life's diversity across different ecosystems. Through the analysis and categorization of materials, students gain insight into the observable properties of materials and their applications. The students are equipped to apply their knowledge of how wind and water reshape the land, evaluating engineering solutions to mitigate these effects. They use models and data to identify various landforms, bodies of water, and the distribution of water on Earth, enhancing their geographical awareness. The curriculum is structured around crosscutting concepts such as patterns; cause and effect; energy and matter; structure and function; stability and change; and the impact of engineering, technology, and science on society and the environment. These concepts serve as foundational pillars for understanding the disciplinary core ideas. The students are expected to show proficiency in scientific practices including model development and usage, conducting investigations, data analysis and interpretation, constructing explanations and designing solutions, arguing from evidence, and the effective communication and evaluation of information. Through these practices, students are encouraged to demonstrate their understanding of the core ideas, fostering a deep and meaningful engagement with the natural world.

## Course Description – Science – Grade 03

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | SC301 | **Prerequisite:** | SC201 |
| **Number of Periods:** | 4 | | |

The Grade 03 Science curriculum is crafted to steer students through a series of inquiries, in line with the NGSS. Covering Disciplinary Core Ideas such as PS2, LS1, LS2, LS3, LS4, ESS2, ESS3, and ETS1 the curriculum equips the students with the skills to organize and interpret data to predict seasonal weather patterns, and to evaluate design solutions aimed at lessening the impacts of weather hazards. Students delve into the life cycles of organisms, recognizing the influence of inherited traits and environmental factors on their development. They learn to construct explanations for how variations in traits can influence an organism's survival, mating success, and reproduction. Furthermore, students explore the types of organisms that inhabited Earth in ancient times and the nature of their ecosystems, understanding how environmental shifts can lead to survival, relocation, adaptation, or extinction of species. They investigate the dynamics of forces on objects, and the principles of electric and magnetic interactions, culminating in the application of this knowledge to solve design problems using magnets. The curriculum emphasizes crosscutting concepts including patterns; cause and effect; scale, proportion, and quantity; systems and system models; the interdependence of science, engineering, and technology; and the societal and environmental impacts of these fields. Third graders are expected to demonstrate proficiency in scientific practices such as posing questions, using models, conducting investigations, analyzing data, constructing explanations, designing solutions, arguing from evidence, and communicating their findings. This approach not only deepens students' comprehension of fundamental scientific concepts but also fosters critical thinking and inquiry skills, enabling them to explore and understand the complexities of the world around them with a scientific perspective.

## Course Description – Science – Grade 04

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | SC401 | **Prerequisite:** | SC301 |
| **Number of Periods:** | 4 | | |

The Grade 04 Science curriculum is designed to navigate students through an immersive scientific journey, aligned with the NGSS. The curriculum encompasses a broad range of Disciplinary Core Ideas, specifically PS3, PS4, LS1, ESS1, ESS2, ESS3, and ETS1, offering a comprehensive foundation for understanding the physical world. Through engaging in a variety of activities, students learn to model waves to describe their patterns and behaviors, understand the processes and effects of weathering and erosion, and apply scientific concepts to devise solutions to reduce their impact on human communities. They employ data analysis and interpretation skills to discover patterns of Earth's features through maps, delve into the significance of the anatomical structures of plants and animals for their survival, and explore the principles of visibility and light reflection. Moreover, the curriculum delves into the dynamics of energy, examining its relationship with motion and how it can be transferred through different mediums, including sound, light, heat, and electric currents. Students are tasked with designing and refining devices that convert energy from one form to another, applying their understanding of energy in practical contexts. Integrating crosscutting concepts such as patterns; cause and effect; energy and matter; systems and system models; and the interplay between science, engineering, and technology, the curriculum broadens students' perspectives and enhances their grasp of the scientific principles at play. The students are expected to demonstrate proficiency in key scientific practices: posing questions, using models, conducting thorough investigations, analyzing and interpreting data, constructing well-founded explanations and solutions, engaging in evidence-based argumentation, and effectively communicating their findings. This structured approach not only deepens students' understanding of fundamental scientific concepts but also cultivates critical thinking and inquiry skills, preparing them to explore and question the world around them with a scientific lens.

## Course Description – Science – Grade 05

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | SC501 | **Prerequisite:** | SC401 |
| **Number of Periods:** | 4 | | |

The Grade 05 Science curriculum is structured to guide students through a series of scientific explorations, aligned with the NGSS. The curriculum prompts students to investigate and find answers to questions about the changes in matter, the distribution of water on Earth, the creation of new substances, the cycling of matter through ecosystems, the source and use of energy in food, and the variations in shadows and the visibility of stars across seasons. The performance expectations cover PS1, PS2, PS3, LS1, LS2, ESS1, ESS2, ESS3, and ETS1 Disciplinary Core Ideas. Students engage in activities to understand that matter is composed of particles too tiny to see, and despite undergoing changes, the total weight of matter remains constant. They explore the mixing of substances to see if new substances emerge and model the interactions between Earth's geosphere, biosphere, hydrosphere, and atmosphere. They also analyze data to illustrate water distribution on Earth and learn that plants primarily acquire their growth materials from air and water. Through modeling, students describe how matter and energy move among plants, animals, decomposers, and the environment, recognizing the sun as the original energy source for food. Additionally, they examine the daily and seasonal changes in shadow lengths and directions and the night sky's appearance. Incorporating crosscutting concepts like patterns; cause and effect; scale, proportion, and quantity; energy and matter; and system models, the curriculum enhances students' comprehension of the core ideas. Grade 05 science expectations challenge students to demonstrate proficiency in scientific practices such as developing and using models, conducting investigations, analyzing data, computational thinking, constructing arguments from evidence, and communicating information effectively. This framework ensures a thorough exploration of essential scientific concepts, promoting critical thinking and inquiry skills.

## Physical Education

The Grades 01 to 05 Physical Education courses focus on developing students' motor skills, coordination, endurance, and physical fitness through a variety of engaging, age-appropriate activities. The curriculum is designed to enhance students' locomotor, non-locomotor, and manipulative skills, promoting their overall physical development while fostering a lifelong appreciation for fitness and wellness.

Students engage in hands-on activities that challenge them to explore new movements, improve balance, reaction time, and fine motor skills, and develop teamwork and problem-solving abilities. Each grade level introduces progressively more complex skills, ensuring students build a strong foundation in movement patterns, object manipulation, and physical performance. The courses encourage students to explore individual and group activities to enhance their social interaction skills, self-confidence, and sportsmanship.

Through creative activities and structured learning, the Physical Education curriculum channels students' natural energy into productive physical activity. The goal is to develop physical literacy, ensuring students are equipped with the skills to lead healthy, active lifestyles. By the end of Grade 5, students will have gained strength, agility, and coordination, preparing them for more specialized physical education courses in middle school.

The following table outlines the Physical Education courses offered at each grade level:

| Course: Physical Education | |
|---|---|
| **Course** | **Grade** |
| Physical Education (PE101) | 01 |
| Physical Education (PE201) | 02 |
| Physical Education (PE301) | 03 |
| Physical Education (PE401) | 04 |
| Physical Education (PE501) | 05 |

### Course Description – Physical Education – Grade 01

**Couse Code:** PE101 **Prerequisite:** PE001K2
**Number of Periods:** 2

In Grade 01 Physical Education course, the students continue to grow steadily in height and weight while advancing their physical skills, including jumping, hopping, sliding, walking, running, leaping, and skipping. As the students face increased cognitive demands across their schooling, these young learners remain enthusiastic and curious, thriving on hands-on activities and brief, varied instructional segments to maintain focus. The physical education environment provides the students with ample opportunities to explore new skills. Through creative activities and structured learning, the course aims to channel the students' natural energy and enthusiasm into building a solid foundation for future physical education and lifelong fitness.

### Course Description – Physical Education – Grade 02

**Couse Code:** PE201 **Prerequisite:** PE101
**Number of Periods:** 2

In Grade 02 Physical Education course, the students continue to showcase a high level of flexibility, steady muscular strength, and endurance. Their locomotor and manipulative skills are advancing, alongside improvements in static and dynamic balance and enhanced rhythmic abilities. As they enter the concrete operational stage of cognitive development, the students begin to think logically about tangible events and remain

curious about mechanical functions. Their increasing attention spans are complemented by a literal interpretation of new concepts. The physical education environment provides the students with ample opportunities to explore new skills. Through creative activities and structured learning, the course aims to channel the students' natural energy and enthusiasm into building a solid foundation for future physical education and lifelong fitness.

## Course Description – Physical Education – Grade 03

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | PE301 | **Prerequisite:** | PE201 |
| **Number of Periods:** | 2 | | |

In Grade 03 Physical Education course, the students advance their movement skills by combining basic locomotor and non-locomotor techniques into complex sequences, with additional support provided to those needing to refine their foundational skills. Students are encouraged to explore various movements, and to practice skills such as rolling, throwing, catching, dribbling, and kicking. The physical education environment provides the students with ample opportunities to explore new skills. Through creative activities and structured learning, the course aims to channel the students' natural energy and enthusiasm into building a solid foundation for future physical education and lifelong fitness.

## Course Description – Physical Education – Grade 04

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | PE401 | **Prerequisite:** | PE301 |
| **Number of Periods:** | 2 | | |

In Grade 04 Physical Education course, the students continue to develop their motor skills where they experience significant improvements in eye-hand coordination, fine motor skills, reaction time, and balance, though maintaining balance remains challenging due to the midsection-centered gravity. Having mastered basic locomotor and non-locomotor skills in earlier grades, the focus now shifts to refining object manipulation techniques like kicking, throwing, and striking. The physical education environment provides the students with ample opportunities to explore new skills. Through creative activities and structured learning, the course aims to channel the students' natural energy and enthusiasm into building a solid foundation for future physical education and lifelong fitness.

## Course Description – Physical Education – Grade 05

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | PE501 | **Prerequisite:** | PE401 |
| **Number of Periods:** | 2 | | |

In Grade 05 Physical Education course, the students enhance their eye-hand and eye-foot coordination, with an emphasis on improving accuracy and distance in object manipulation using both body parts and implements like rackets and bats. The curriculum integrates problem-solving activities that cater to the students' intellectual interests and promotes small-group activities to foster cooperative interaction. The physical education environment provides the students with ample opportunities to explore new skills. Through creative activities and structured learning, the course aims to channel the students' natural energy and enthusiasm into building a solid foundation for future physical education and lifelong fitness.

# Art

The Grades 01 to 05 Art courses foster creative expression, critical thinking, and cultural appreciation through engaging, hands-on experiences. Aligned with The California Standards for Visual Arts, the curriculum encourages students to explore a wide range of materials, techniques, and media to develop their artistic skills. The courses emphasize innovation, collaboration, and reflection, allowing students to connect personal experiences with their art and understand the cultural and historical context of artworks.

The students progress from exploring basic art concepts in the early grades to developing more advanced artistic techniques and art criticism skills in the upper grades. They learn to safely use and maintain tools and materials, interpret visual imagery, and articulate their creative choices using specialized vocabulary. The courses also focus on curation and presentation, teaching students to prepare and display their artwork while appreciating the role of art in preserving cultural heritage.

Through collaborative projects, peer feedback, and self-reflection, students build problem-solving skills and confidence in their artistic abilities. The Art curriculum aims to instill a lifelong appreciation for visual arts while helping students develop aesthetic awareness, observational skills, and the ability to express their unique perspectives through art. By the end of Grade 05, students will be equipped with critical thinking skills and a creative mindset, preparing them for more advanced art studies and a deeper engagement with the visual arts in everyday life.

The following table outlines the Art courses offered at each grade level:

| Course: Art | |
|---|---|
| **Course** | **Grade** |
| Art (ART101) | 01 |
| Art (ART201) | 02 |
| Art (ART301) | 03 |
| Art (ART401) | 04 |
| Art (ART501) | 05 |

## Course Description – Art – Grade 01

**Couse Code:** ART101 **Prerequisite:** NA
**Number of Periods:** 1

The Grade 01 Art course, aligned with The California Standards for Visual Arts, fosters a vibrant foundation in the arts, emphasizing hands-on exploration and creative expression. Students will engage in collaborative artmaking, using a variety of materials and tools, while learning to observe and investigate the world around them to inspire their creations. The course places a strong emphasis on understanding and practicing safety in the art-making process. Students will learn to identify and repurpose everyday objects for artistic expression through drawing, sculpture, and other visual forms. Art vocabulary will become part of their language, enabling them to articulate their choices and interpretive thoughts. Students will also explore the roles of museum professionals and the responsibilities of visitors within art venues, enhancing their appreciation for the preservation and presentation of art. Personal experiences will serve as a catalyst for selecting and describing art, and they will compare and interpret artworks, developing skills to express preferences and classify art forms.

## Course Description – Art – Grade 02

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | ART201 | **Prerequisite:** | ART101 |
| **Number of Periods:** | 1 | | |

The Grade 02 Art course is aligned with The California Standards for Visual Arts, where students learn to approach artmaking with innovation and curiosity. Encouraging a brainstorming culture, the course guides students to explore various solutions to art and design challenges. Students will dive into artistic endeavors using a wide array of materials and tools, fostering a personal connection to their creations through self-driven questions and exploration. Emphasizing safety, students will learn to responsibly use and maintain art tools and spaces. Through categorizing and interpreting art, students gain insights into the expressive qualities of artworks and how these contribute to and reflect community values, both within school settings and in broader public arenas. The curriculum also includes understanding art as a reflection of natural and built environments and comparing cultural art forms across history, providing students with a diverse cultural and aesthetic education. This course lays the groundwork for appreciating art's role in everyday life and the broader community.

## Course Description – Art – Grade 03

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | ART301 | **Prerequisite:** | ART201 |
| **Number of Periods:** | 1 | | |

In the Grade 03 Art course aligned with The California Standards for Visual Arts, students will expand their creativity and critical thinking skills through a deeper exploration of the arts. Students will elaborate on imaginative ideas, utilizing a range of resources, tools, and technologies to bring their personal visions to life. The course emphasizes creating artwork that is both personally meaningful and developed through a variety of artistic processes and materials. Students will learn to safely and proficiently navigate artistic tools and equipment, fostering an environment of responsible creativity. Collaboration plays a key role as they construct visual representations of familiar spaces and engage in thoughtful discussions to imbue their art with deeper meaning. The curriculum will cover the planning and preparation of artwork for display, including understanding the dynamics of different exhibit spaces and crafting articulate artists' statements. Developing art based on careful observation of their surroundings allows students to connect with their environment artistically. Lastly, the course will cultivate an appreciation for the historical and cultural context of art, recognizing how time and place influence both the creation of and response to art.

## Course Description – Art – Grade 04

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | ART401 | **Prerequisite:** | ART301 |
| **Number of Periods:** | 1 | | |

The Grade 04 Art course aligned with The California Standards for Visual Arts is a comprehensive course that emphasizes creativity, collaboration, and critical thinking through visual arts. Students will brainstorm and solve art or design problems both individually and as a group, setting goals for artwork that resonate with their personal and collective experiences. The curriculum encourages exploration and innovation in art-making techniques, ensuring that students also learn to safely manage art materials and tools. Students will document and reflect on the built environment around them and engage in the iterative process of creating art, using peer feedback to refine their works. The impact of technology on art preservation and presentation will be examined, along with strategies for displaying art in a variety of settings and formats. Students will compare and contrast the functions of art venues and analyze how different media can influence perceptions of art. They will develop evaluative skills to interpret and critique visual imagery, considering context, form, and media. Artworks created will reflect and celebrate community and cultural traditions, while observational skills will be honed to infer the historical

and cultural significance of art. This course aims to cultivate an appreciation for the rich tapestry of visual arts and their role in personal and community expression.

## Course Description – Art – Grade 05

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | ART501 | **Prerequisite:** | ART401 |
| **Number of Periods:** | 1 | | |

The Grade 05 Art course, following The California Standards for Visual Arts, nurtures students' ability to synthesize ideas and create innovative artworks. It guides them through various artistic investigations to develop an individual approach to artmaking. Emphasizing a hands-on experience, students will experiment with diverse techniques and refine their skills, while learning to maintain quality craftsmanship by caring for art materials and tools. The curriculum encourages documenting personal significance in art and expressing choices with specialized vocabulary. Students will understand the role of a curator and the importance of art preservation. They will learn to construct arguments for safe art practices and critically engage with exhibitions to understand how they communicate concepts. The course promotes the analysis of art, encouraging students to compare their interpretations with others and delving into the cultural implications of visual imagery. They will evaluate art by considering different criteria influenced by style, genre, and cultural contexts. Students will also be challenged to apply artistic vocabularies to reinterpret their environment and recognize the impact of art on personal and societal values.

## Information & Communication Technology

The Grades 01 to 05 Information & Communication Technology (ICT) courses foster digital literacy, computational thinking, and responsible technology use, providing students with a strong foundation to navigate and excel in the ever-evolving digital world. The curriculum is aligned with international computer science standards, focusing on developing essential skills in operating computing systems, troubleshooting software and hardware issues, data management, and online safety.

Students begin by exploring basic computing concepts, such as operating devices, using software, and understanding internet safety. As they progress through the grades, they deepen their understanding of network connections, digital security, and data visualization. The courses emphasize problem-solving skills through hands-on projects, allowing students to create algorithms, debug programs, and design solutions to real-world challenges using programming concepts like loops, sequences, and conditionals.

Collaboration and responsible digital citizenship are integral to the course. Students are encouraged to respect intellectual property, safeguard personal information, and communicate effectively in digital spaces. They engage in projects that require critical thinking, iterative development, and refinement of digital solutions, ensuring they are well-prepared to contribute meaningfully to a digital-first world.

By the end of Grade 05, students will have gained proficiency in computer science concepts, developed creative solutions to complex problems, and built ethical computing practices. This comprehensive approach ensures they are ready for more advanced ICT studies and fosters a lifelong appreciation for technology's impact on society.

The following table outlines the ICT courses offered at each grade level:

| Course: ICT | |
|---|---|
| **Course** | **Grade** |
| ICT (ICT101) | 01 |
| ICT (ICT201) | 02 |
| ICT (ICT301) | 03 |
| ICT (ICT401) | 04 |
| ICT (ICT501) | 05 |

### Course Description – ICT – Grade 01

**Couse Code:** ICT101 **Prerequisite:** NA
**Number of Periods:** 1

In Grade 01, the ICT curriculum builds on earlier foundations by deepening students' understanding of computing systems. Students will further build their ability to operate and troubleshoot computing devices, enhancing their skills in using software to perform varied tasks efficiently. They continue to explore network connections, gaining more insights into internet safety and password security. The course reinforces data management skills and introduces more sophisticated ways of visual data representation. The students will experiment with creating more complex patterns and algorithms, developing their programming skills that encourage problem-solving and logical thinking. They will learn to responsibly attribute digital content created by others and practice collaborative skills while engaging in basic digital communication.

## Course Description – ICT – Grade 02

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | ICT201 | **Prerequisite:** | ICT101 |
| **Number of Periods:** | 1 | | |

The Grade 02 ICT course focuses on expanding students' capabilities in using technology creatively and responsibly. Students will refine their skills in operating advanced computing devices and delve deeper into the components of computing systems. They will tackle more complex problems with software and hardware and learn advanced data management techniques. The students start to model and simulate more complex processes and systems using algorithms they design themselves. They will create programs that incorporate loops and sequences to solve real-life problems, learning to debug and optimize their code effectively. The course encourages an understanding of historical changes brought about by technology and promotes respectful online communication. Additionally, the students will explore the impact of computing on society, learning to safeguard personal information and develop responsible digital citizenship skills.

## Course Description – ICT – Grade 03

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | ICT301 | **Prerequisite:** | ICT201 |
| **Number of Periods:** | 1 | | |

The Grade 03 ICT course is designed to deepen students' understanding of how digital systems work and interact. This course teaches students how computing devices are connected and interact to form comprehensive systems that accomplish specific tasks. Students will learn troubleshooting strategies to resolve basic hardware and software issues. They will explore how data travels across networks by breaking down information into packets, understanding the journey of data from origin to destination. The curriculum also covers important aspects of digital security, teaching students how to protect personal information and understanding the implications of data storage requirements. Through practical activities, students will organize and present data to support claims and predictions, enhancing their analytical skills. They will compare and refine algorithms, create programs with variables, loops, and conditionals, and learn to decompose complex problems into simpler tasks. The course also emphasizes the importance of respecting intellectual property and incorporating feedback into the iterative process of program development, preparing students to effectively collaborate and communicate within the digital world.

## Course Description – ICT – Grade 04

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | ICT401 | **Prerequisite:** | ICT301 |
| **Number of Periods:** | 2 | | |

In Grade 04, students advance their skills in computer science, focusing on the integration and application of more complex concepts. This course covers how to effectively utilize software and hardware to complete advanced tasks and solve problems through enhanced troubleshooting techniques. Students will delve deeper into network communications, including the advanced security measures needed to protect information. They will use sophisticated data visualization techniques to interpret and communicate information and learn to manipulate data using variables in more complex programming projects. The course encourages students to refine multiple solutions to find the most efficient algorithm for a task and to understand the cultural impact of computing technology. Additionally, the students will improve their programming skills by integrating elements from existing codes to build new functionalities and by applying diverse perspectives to enhance their digital creations, ensuring that technology products are accessible and meet the diverse needs of users.

## Course Description – ICT – Grade 05

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | ICT501 | **Prerequisite:** | ICT401 |
| **Number of Periods:** | 2 | | |

The Grade 05 Computer Science course builds on prior knowledge and skills to prepare students for more advanced computational thinking and programming. This curriculum focuses on mastering the design, analysis, and application of software to solve problems and perform tasks effectively. Students will explore complex data storage, security strategies, and the detailed processes involved in data transmission over networks. They will undertake comprehensive projects that require creating detailed programs using sophisticated event handling, loops, and conditionals. Students will engage in critical discussions on improving the usability and accessibility of technology, considering diverse user needs. They will learn to navigate the ethical considerations in computing, such as intellectual property and the reasons behind restricted use of software, fostering a responsible and inclusive approach to technology.

# Music

The Music courses for Grades 01 to 05 offer students a rich and comprehensive foundation in musical creativity, expression, and performance, fostering a deep appreciation for the role of music in personal, cultural, and historical contexts. Aligned with The California Arts Standards for Music, the curriculum emphasizes creative exploration, improvisation, and technical proficiency, nurturing students' abilities to create, perform, respond to, and connect with music in meaningful ways.

Students are encouraged to generate and develop musical ideas, explore various tonalities and meters, and improvise rhythmic, melodic, and harmonic patterns. Through collaborative and solo performances, students will refine their musical techniques, engage in ensemble work, and present final compositions that reflect their expressive intent. The curriculum prioritizes critical listening skills, music analysis, and the use of standard and iconic notation, helping students articulate how music communicates meaning and emotions.

In each grade level, students will explore cultural connections, understanding how music reflects societal values and traditions. By studying music from different genres and cultures, students develop a well-rounded perspective on music's role in society, enhancing their ability to critically engage with music both as performers and audience members. The program also integrates recording technologies to support the documentation and refinement of musical ideas, ensuring students are prepared to engage with modern music-making practices.

By the end of Grade 05, students will have built a strong musical foundation, developing skills in composition, performance, and critical analysis, while fostering a lifelong appreciation for music as a powerful form of communication and cultural expression.

The following table outlines the Music courses offered at each grade level:

| Course: Music | |
|---|---|
| **Course** | **Grade** |
| Music (PAT101) | 01 |
| Music (PAT201) | 02 |
| Music (PAT301) | 03 |
| Music (PAT401) | 04 |
| Music (PAT501) | 05 |

## Course Description – Music – Grade 01

**Couse Code:** PAT101 **Prerequisite:** NA
**Number of Periods:** 1

The Grade 01 Music course, aligned with The California Arts Standards for Music, is designed to foster creativity and self-expression through music. Students will learn to create musical ideas for specific purposes with minimal guidance, exploring multiple tonalities and meters. The course emphasizes the development of students' abilities to analyze and refine their musical ideas through self-assessment and feedback from peers and teachers. Students will also examine the role of music in various cultures and perform with proper decorum, considering the influence of their personal experiences on musical choices. Through a focus on expressive qualities such as dynamics and tempo, and the use of iconic or standard notation, the course encourages students to connect with music on a personal level, enhancing their understanding of the intrinsic connections between music, culture, and their own lives.

## Course Description – Music – Grade 02

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | PAT201 | **Prerequisite:** | PAT101 |
| **Number of Periods:** | 1 | | |

The Grade 02 Music course, rooted in The California Arts Standards for Music, engages students in the creative process of improvising and generating rhythmic and melodic patterns with a focus on personal expression. This course nurtures the ability to develop musical ideas within different tonalities and meters, encouraging students to articulate their choices that embody their expressive intent. The curriculum is designed to culminate in the presentation of their musical ideas to an audience, emphasizing expressive performance. Through a focus on expressive qualities such as dynamics and tempo, and the use of iconic or standard notation, the course encourages students to connect with music on a personal level, enhancing their understanding of the intrinsic connections between music, culture, and their own lives.

## Course Description – Music – Grade 03

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | PAT301 | **Prerequisite:** | PAT201 |
| **Number of Periods:** | 1 | | |

The Grade 03 Music course, designed in accordance with The California Arts Standards for Music, engages students in the creative process of improvising and generating rhythmic and melodic patterns with a focus on personal expression. This course empowers students to improvise and generate rhythmic and melodic patterns within a defined tonality and meter, connecting these ideas to a specific purpose. They will learn to document their creative process using standard and iconic notation, alongside recording technology. The curriculum promotes an understanding of how music selections are influenced by personal interests and how performance is shaped by context. Practical ensemble work is supported by rehearsal strategies that focus on improving accuracy and expressiveness. Through a focus on expressive qualities such as dynamics and tempo, and the use of iconic or standard notation, the course encourages students to connect with music on a personal level, enhancing their understanding of the intrinsic connections between music, culture, and their own lives.

## Course Description – Music – Grade 04

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | PAT401 | **Prerequisite:** | PAT301 |
| **Number of Periods:** | 1 | | |

The Grade 04 Music course, adhering to The California Arts Standards for Music, invites students to deepen their engagement with music through creation, and performance. Emphasizing a comprehensive understanding of music's role within various contexts, students will learn to improvise rhythmic, melodic, and harmonic ideas that reflect specific purposes. Students will present their final compositions, connecting them to their expressive intent. Through ensemble work and solo performances, students will demonstrate technical and expressive proficiency, adhering to appropriate performance practices and etiquette. The curriculum also prioritizes the analysis of musical structure and elements to inform performance and response, thereby enabling students to establish connections between music and its broader societal, cultural, and historical dimensions.

## Course Description – Music – Grade 05

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | PAT501 | **Prerequisite:** | PAT401 |
| **Number of Periods:** | 1 | | |

The Grade 05 Music course, in alignment with The California Arts Standards for Music, is designed to expand students' musical creativity and analytical skills within a framework that connects music to its wider social, cultural, and historical contexts. Students will improvise, develop, and document complex rhythmic, melodic, and harmonic ideas, linking their work to specific purposes and contexts. They will be encouraged to understand and express the intent behind their musical choices and to articulate how their selections relate to personal, cultural, and technical considerations. The course emphasizes the significance of using standard and iconic notation as well as recording technologies to capture and revise musical ideas, honing students' craftsmanship through iterative practice. As they present their finalized music, students will discuss how their work reflects their expressive goals. The curriculum also involves critical listening and performance analysis, fostering an understanding of the structural elements of music and their role in informing both the creation and interpretation of musical works. Through performance, students will showcase their technical skills and expressiveness, adhering to performance etiquette that is sensitive to the chosen context. This course aims to deepen students' appreciation of how their musical experiences are intertwined with broader societal narratives, enhancing their ability to critically engage with music as both creators and audience members.

## Performing Arts

The Performing Arts courses for Grades 1 to 5 provide students with a comprehensive foundation in theater arts, fostering creativity, collaboration, and critical thinking through dramatic exploration and performance. Aligned with The California Arts Standards for Theater, the curriculum emphasizes character development, storytelling, design elements, and cultural connections, encouraging students to see theater as both a personal and communal form of expression.

Students will engage in imaginative drama experiences, exploring dialogue, movement, and expression to convey narrative and emotional content. Through collaborative scene-building, they will develop scripts, design sets and props, and adapt performances based on feedback to refine their creative works. The courses introduce students to the technical and visual aspects of theater, encouraging them to propose and implement design solutions that enhance storytelling. Students will explore the emotional and cultural impact of drama, examining how personal experiences and cultural narratives shape theater.

The curriculum emphasizes the importance of rehearsal, critique, and iteration, ensuring students understand the process of refining performances through feedback. Additionally, students will explore cross-cultural storytelling, recognizing how theater evolves across different time periods and societies, fostering an appreciation for diverse theatrical traditions. By adapting literary works into performances, students will see how stories can be interpreted across various artistic forms.

Through voice, movement, and problem-solving exercises, students will enhance their theatrical skills and develop a deeper understanding of theater's role in society. By the end of Grade 5, students will have built a solid foundation in performing arts, equipped with the creative and collaborative tools necessary to express themselves through drama and understand theater's cultural and social significance.

The following table outlines the Music courses offered at each grade level:

| Course: Performing Arts | |
|---|---|
| **Course** | **Grade** |
| Performing Arts (PAT102) | 01 |
| Performing Arts (PAT202) | 02 |
| Performing Arts (PAT302) | 03 |
| Performing Arts (PAT402) | 04 |
| Performing Arts (PAT502) | 05 |

### Course Description – Performing Arts – Grade 01

**Couse Code:** PAT102 **Prerequisite:** NA
**Number of Periods:** 1

The Grade 01 Performing Arts course offers students a rich introduction to the world of theater, adhering to The California Arts Standards for Theater. Young learners will engage in guided drama experiences where they propose and analyze character choices, use body language and vocal expression to convey story elements, and collaborate on creative costume and prop design. Through group activities, the students will develop and adapt plots and explore the use of sounds and movements to express narrative and emotional content. The course emphasizes the importance of physicality in performance, encouraging students to communicate through gestures and movements. By integrating various art forms and leveraging their knowledge of local community stories, they will co-create scenes, fostering an appreciation for the diverse aspects of theatrical production and

performance. This course is crafted to inspire creativity, teamwork, and a deeper understanding of theater as a reflection of personal and communal experiences.

## Course Description – Performing Arts – Grade 02

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | PAT202 | **Prerequisite:** | PAT102 |
| **Number of Periods:** | 1 | | |

The Grade 02 Performing Arts course, in line with The California Arts Standards for Theater, invites students to actively engage in creating and shaping drama experiences. This interactive course will have students proposing imaginative details to enhance plots and employing their voices and bodily movements to bring stories to life. Collaborative efforts will be emphasized, as children work together to design scenes and script dialogues that give depth to their stories. The students will learn to analyze and adapt dialogue, use a variety of sound and movement techniques, and visually represent objects in multiple ways to enrich their performances. Through group contributions, students will gain experience in collaborative scene-building, understand the impact of character decisions, and integrate diverse cultural narratives into their drama practice. The curriculum also includes applying cross-disciplinary skills and knowledge to theater, fostering a comprehensive approach to the performing arts.

## Course Description – Performing Arts – Grade 03

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | PAT302 | **Prerequisite:** | PAT202 |
| **Number of Periods:** | 1 | | |

The Grade 03 Performing Arts course provides students with a comprehensive theater education, in line with The California Arts Standards for Theater. Students will collaborate to explore character movements and dialogue, enriching the narrative and supporting the story's circumstances. They will engage their imaginations to conceptualize and propose designs for costumes, props, and sets, enhancing the environments of their theatrical creations. Research and investigation methods will be employed to originate fresh ideas for drama works, with a focus on peer collaboration to refine these ideas. Students will delve into the technical aspects of theater, applying dramatic structures to their storytelling, and refining design choices to elevate their work. Critically, students will share their creations with peers, fostering an environment of mutual critique and appreciation. Personal experiences will be reflected upon as a means to connect with community and culture through performance. The course also emphasizes responsible theatrical practices and explores the adaptation of literary works into theatrical pieces, encouraging students to examine how stories can be interpreted across various art forms and cultural expressions.

## Course Description – Performing Arts – Grade 04

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | PAT402 | **Prerequisite:** | PAT302 |
| **Number of Periods:** | 1 | | |

The Grade 04 Performing Arts course, adhering to The California Arts Standards for Theater, engages students in the multifaceted process of drama creation. They will articulate the visual aspects of imagined worlds and adapt their performances to support a narrative. Through collaboration, students will invent original ideas and resolve technical challenges in theatre design, enhancing their storytelling with appropriate technical elements. This course emphasizes the iterative nature of theatre, with students refining their performances through rehearsal and feedback. By comparing personal experiences and character portrayals, students will develop an understanding of how cultural contexts influence theatre. They will also examine the emotional aspects of performance and evaluate drama from an audience's perspective. The curriculum encourages responsible

theatrical creation and adaptation, invites exploration of cross-cultural storytelling methods, and analyzes drama conventions from different time periods, providing a broad perspective on the evolution of theatre.

## Course Description – Performing Arts – Grade 05

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Couse Code:** | PAT502 | **Prerequisite:** | PAT402 |
| **Number of Periods:** | 1 | | |

The Grade 05 Performing Arts course is designed to immerse students in the creative process of drama and theatre, in line with The California Arts Standards for Theater. Students will delve into character analysis, using physicality to reveal inner traits and emotions, and explore how a character's internal monologue affects the story. Students will learn to propose and implement design concepts that enhance the narrative, developing ideas that arise from a deep understanding of the characters' circumstances. Through participation in all facets of production, from acting to technical elements, students will take ownership of their roles in presenting a drama/theatre work. Emphasis is placed on the iterative process of performance, where students will rehearse, receive feedback, and reflect on how to refine their work. Practical exercises in voice and movement will aid in building nuanced characters, and problem-solving skills will be honed as they tackle design challenges. The course also encourages reflection on how theatre connects to community and culture, engages with global and social issues, and examines ethical responsibilities in the context of performance. Students will compare dramatic stories across cultures and investigate historical aspects of drama, rounding out their understanding of the theatre's role in society and the continuity of storytelling traditions.

# Arabic Language اللغة العربية

يهدف منهج اللغة العربية للصفوف من الأول إلى الخامس إلى تطوير مهارات القراءة، الكتابة، الفهم، والاستماع لدى الطلاب، مع التركيز على تعزيز الطلاقة اللغوية والتواصل الفعّال باللغة العربية الفصحى. يُشجّع المنهج الطلاب على التفاعل مع النصوص الأدبية والمعلوماتية بطرق تحليلية ونقدية، مما يساهم في تنمية مهارات التفكير الناقد والإبداعي .كما يعزز فهم الطلاب للهوية اللغوية والثقافية العربية من خلال قراءة النصوص التي تعكس القيم والتقاليد العربية الأصيلة.

يتناول البرنامج تنمية الوعي الصوتي والمقاطع الصوتية، وتطبيق استراتيجيات القراءة الصحيحة لتمكين الطلاب من قراءة النصوص بدقة وطلاقة . يتم تدريب الطلاب على تحديد الأفكار الرئيسة والتفاصيل المساندة، وتحليل النصوص الشعرية والنثرية وتقييمها، مما يساهم في بناء معرفة جديدة وفهم عميق للنصوص المختلفة. كما يتناول المنهج النصوص المعلوماتية بعمق، ويشجع الطلاب على تحليل تراكيب الجمل وخيارات الكاتب، مما يعزز فهمهم للنصوص وتقديرهم لأهمية التعبير الكتابي.

إلى جانب تطوير مهارات الكتابة، يُركّز المنهج على التواصل الشفوي من خلال المشاركة في النقاشات والتفاعل مع الزملاء والمعلمين في مواقف تواصلية متنوعة .كما يُدمج البرنامج التكنولوجيا والوسائط الرقمية لتعزيز الإنتاج الكتابي التفاعلي وتطوير العروض البصرية، مما يُعد الطلاب لاستخدام اللغة العربية في عالم رقمي حديث.

عبر هذه الرحلة التعليمية، يكتسب الطلاب مفردات جديدة ويفسرونها في سياقات مختلفة، مما يعزز من قدرتهم على التعبير عن أفكارهم وآرائهم بوضوح ودقة .كما يتعلمون المفاهيم النحوية والصرفية ويطبقونها بشكل صحيح، مع مراعاة قواعد الإملاء والترقيم وإتقان الخط العربي.

الهدف الأساسي من هذا البرنامج هو بناء شخصية لغوية قوية ومعتزة بهويتها العربية، من خلال تعزيز الفهم العميق للغة العربية وآدابها، وتنمية مهارات التواصل والتعبير الكتابي والشفوي بما يتناسب مع احتياجاتهم الأكاديمية والحياتية.

يوضّح الجدول التالي مقررات اللغة العربية في كل مرحلة دراسية:

| المادة: اللغة العربية | |
|---|---|
| المادة | الصف |
| اللغة العربية (AR101) | 01 |
| اللغة العربية (AR201) | 02 |
| اللغة العربية (AR301) | 03 |
| اللغة العربية (AR401) | 04 |
| اللغة العربية (AR501) | 05 |

### وصف المنهاج – اللغة العربية – الصف الأول

**كود المادة:** AR101 **المتطلبات المسبقة:** AR001K2
**عدد الحصص:** 6

يهدف هذا المنهج إلى تعزيز فهم الطلاب لمفهوم المادة المطبوعة ومكوناتها والغرض منها، مع التمييز بين البنية التنظيمية للنصوص القرائية. سيطور الطلاب فهمًا عميقًا للأصوات والمقاطع الصوتية، والرموز المطبوعة والكلمات التي تمثلها، وسيُطبّقون استراتيجيات القراءة الصحيحة لتحقيق القراءة بدقة وطلاقة. كما سيُحدّد الطلاب الفكر الرئيسية والتفاصيل المساندة في النصوص الأدبية لتوضيح الفكرة الرئيسية أو الرسالة العامة. سيتمكن الطلاب من تحديد وفهم جوانب معينة في النصوص الأدبية، وتحليل عناصر النص وخيارات المؤلفين في اختيار الكلمات والأساليب الأدبية. سيقرأ الطلاب نصوصًا شعرية ونثرية متنوعة، ويحللونها ويقيمونها، مما يساهم في بناء معرفة وفهم جديدين. وسيتعمقون في النصوص المعلوماتية، يحددون الفكرة المركزية، ويستنتجون العلاقات ضمن النصوص المختلفة. سيُحلّل الطلاب عناصر النص واختيارات الكاتب للكلمات، ويقيّمون الطرق التي تساهم فيها تراكيب الجمل في بناء النص. كما سيتعلمون كيفية تبيين وظيفة النص من خلال الوسائط المختلفة ونقد المعارف والآراء المقدمة فيه، وبناء خبرات جديدة يستفيدون منها في إنتاجات متنوعة. وسيبحث الطلاب عن المعلومات ويطبقونها في موضوعات كتابية متنوعة، تعكس فهمهم للمادة المطروحة. سيُنتج الطلاب أعمالًا كتابية واضحة ومتنوعة، تظهر توجهًا نحو التنظيم والترتيب، وسيستخدمون التكنولوجيا وغيرها من المصادر لإنتاج ونشر الأعمال الكتابية، وللتواصل مع الآخرين. سيشارك الطلاب في نقاشات، مكيّفين كلامهم وفقًا لمجموعة متنوعة من السياقات والمهام التواصلية، ويستخدمون اللغة العربية الفصيحة في تواصلهم وعروضهم البصرية. كما سيكتسبون مفردات جديدة ويفسرونها من خلال سياقاتها المختلفة، ويتعلمون المفاهيم النحوية والصرفية ويطبقونها بشكل صحيح، مع مراعاة قواعد الإملاء والترقيم وكتابة الخط العربي بشكل واضح وجميل.

## وصف المنهاج – اللغة العربية – الصف الثاني

**كود المادة:** AR201 **المتطلبات المسبقة:** AR101
**عدد الحصص:** 6

يهدف هذا المنهج إلى تعزيز فهم الطلاب لمفهوم المادة المطبوعة ومكوناتها والغرض منها، وتمييز البنية التنظيمية للنصوص القرائية. سيتعلم الطلاب كيفية التعرف على الأصوات والمقاطع الصوتية، وفهم الرموز المطبوعة والكلمات التي تمثلها، وتطبيق استراتيجيات القراءة الصحيحة لقراءة الكلمات والنصوص بدقة وطلاقة مع فهم المعاني والدلالات. كما سيحدد الطلاب الفكر الرئيسة والتفاصيل المساندة في النصوص الأدبية لتوضيح الفكرة الرئيسية أو الرسالة العامة. سيحدد الطلاب جوانب معينة في النصوص الأدبية ويفهمونها، ويحللون عناصر النص وخيارات المؤلفين في اختيار الكلمات والأساليب الأدبية المناسبة لنصوصهم. سيقرأ الطلاب نصوصًا شعرية وأعمالاً نثرية متنوعة، ويحللونها ويقيمونها، ويدمجون الفكر المقدمة فيها لبناء معرفة وفهم جديدين عن الفكرة المحورية والرسائل المتضمنة في الأعمال الأدبية. سيتعمق الطلاب في النصوص المعلوماتية، يحددون الفكرة المركزية والفكر الرئيسة، ويستنتجون العلاقات ضمن النص الواحد وبين النصوص المختلفة. سيحلل الطلاب عناصر النص واختيار الكاتب للكلمات، ويقيمون الطرق التي تساهم فيها تراكيب الجمل في بناء النص، وأساليب عرض وجهة النظر، أو طريقة كتابة النص وطباعته.
سيتعلم الطلاب كيفية تبين وظيفة النص من خلال الوسائط المختلفة، ونقد ما جاء فيه من معارف وآراء، وبناء خبرات جديدة يستفيدون منها في إنتاجات متنوعة. سيبحث الطلاب عن المعلومات ويطبقونها في موضوعات كتابية تستند إلى أغراض محددة، تعكس فهمهم للمادة المطروحة وتتناسب مع غرض الكتابة وطبيعتها. سينتج الطلاب أعمالًا كتابية واضحة ومتنوعة تظهر توجهًا نحو التنظيم والترتيب، وسيستخدمون التكنولوجيا وغيرها من المصادر لإنتاج ونشر الأعمال الكتابية وللتواصل مع الآخرين.

## وصف المنهاج – اللغة العربية – الصف الثالث

**كود المادة:** AR301 **المتطلبات المسبقة:** AR201
**عدد الحصص:** 6

يهدف هذا المنهج إلى تعزيز فهم الطلاب لمفهوم المادة المطبوعة ومكوناتها والغرض منها، وتمييز البنية التنظيمية للنصوص القرائية. سيعمل الطلاب على تعزيز فهمهم للأصوات والمقاطع الصوتية والرموز المطبوعة والكلمات التي تمثلها. كما سيطبقون استراتيجيات القراءة الصحيحة لقراءة الكلمات والنصوص بدقة وطلاقة مع فهم المعاني والدلالات. سيحدد الطلاب الفكر الرئيسية والتفاصيل المساندة التي تسهم في توضيح الفكرة الرئيسية أو الرسالة العامة أو الدروس المقدمة في النصوص الأدبية. سيحدد الطلاب جوانب معينة في النصوص الأدبية ويفهمونها، ويحللون عناصر النص وخيارات المؤلفين في اختيار الكلمات والأساليب الأدبية المناسبة لنصوصهم. سيقرأ الطلاب نصوصًا شعرية وأعمالاً نثرية متنوعة، ويحللونها ويقيمونها، ويدمجون الفكر المقدمة فيها لبناء معرفة وفهم جديدين عن الفكرة المحورية والرسائل المتضمنة في الأعمال الأدبية. سيقرأ الطلاب النص المعلوماتي بعمق وشمولية، ويحددون الفكرة المركزية والفكر الرئيسة، ويستنتجون العلاقات ضمن النص الواحد وبين النصوص المختلفة. سيحلل الطلاب عناصر النص واختيار الكاتب للكلمات، ويقيمون الطرق التي تساهم فيها تراكيب الجمل في بناء النص، وأساليب عرض وجهة النظر، أو طريقة كتابة النص وطباعته. سيتعلم الطلاب كيفية تبين وظيفة النص من خلال الوسائط المختلفة، وينقدون ما جاء فيه من معارف وآراء، ويبنون خبرات جديدة يستفيدون منها في إنتاجات متنوعة. سيبحث الطلاب عن المعلومات ويطبقونها في موضوعات كتابية تستند إلى أغراض محددة، تعكس فهمهم للمادة المطروحة وتتناسب مع غرض الكتابة وطبيعتها. سينتج الطلاب أعمالًا كتابية واضحة ومتنوعة تظهر توجهًا نحو التنظيم والترتيب، وسيستخدمون التكنولوجيا وغيرها من المصادر لإنتاج ونشر الأعمال الكتابية وللتواصل مع الآخرين.

## وصف المنهاج – اللغة العربية – الصف الرابع

**كود المادة:** AR401 **المتطلبات المسبقة:** AR301
**عدد الحصص:** 5

يهدف هذا المنهج إلى تعزيز فهم الطلاب لمفهوم المادة المطبوعة ومكوناتها والغرض منها، وتمييز البنية التنظيمية للنصوص القرائية. سيعمل الطلاب على تعزيز فهمهم للأصوات والمقاطع الصوتية والرموز المطبوعة والكلمات التي تمثلها. كما سيطبقون استراتيجيات القراءة الصحيحة لقراءة الكلمات والنصوص بدقة وطلاقة مع فهم المعاني والدلالات. سيحدد الطلاب الفكر الرئيسية والتفاصيل المساندة التي تسهم في توضيح الفكرة الرئيسية أو الرسالة العامة أو الدروس المقدمة في النصوص الأدبية. سيحدد الطلاب جوانب معينة في النصوص الأدبية ويفهمونها، ويحللون عناصر النص وخيارات المؤلفين في اختيار الكلمات والأساليب الأدبية المناسبة لنصوصهم. سيقرأ الطلاب نصوصًا شعرية وأعمالاً نثرية متنوعة، ويحللونها ويقيمونها، ويدمجون الفكر المقدمة فيها لبناء معرفة وفهم جديدين عن الفكرة المحورية والرسائل المتضمنة في الأعمال الأدبية. سيقرأ الطلاب النص المعلوماتي بعمق وشمولية، ويحددون الفكرة المركزية والفكر الرئيسة، ويستنتجون العلاقات ضمن النص الواحد وبين النصوص المختلفة. سيحلل الطلاب عناصر النص واختيار الكاتب للكلمات، ويقيمون الطرق التي تساهم فيها تراكيب الجمل في بناء النص، وأساليب عرض وجهة النظر، أو طريقة كتابة النص وطباعته. سيتعلم الطلاب كيفية تبين وظيفة النص من خلال الوسائط المختلفة، وينقدون ما جاء فيه من معارف وآراء، ويبنون خبرات جديدة يستفيدون منها في إنتاجات متنوعة. سيبحث الطلاب عن المعلومات ويطبقونها في موضوعات كتابية تستند إلى

أغراض محددة، تعكس فهمهم للمادة المطروحة وتتناسب مع غرض الكتابة وطبيعتها. سينتج الطلاب أعمالًا كتابية واضحة ومتنوعة تظهر توجهًا نحو التنظيم والترتيب، وسيستخدمون التكنولوجيا وغيرها من المصادر لإنتاج ونشر الأعمال الكتابية وللتواصل مع الآخرين.

## وصف المنهاج – اللغة العربية – الصف الخامس

**كود المادة:** AR501 **المتطلبات المسبقة:** AR401
**عدد الحصص:** 5

يهدف هذا المنهج إلى تعزيز قدرات الطلاب في تطبيق استراتيجيات القراءة الصحيحة لقراءة الكلمات والنصوص بدقة وطلاقة، مع تعميق فهمهم للمعاني والدلالات الكامنة في النصوص المقروءة. سيعمل الطلاب على تحديد الفكر الرئيسية والتفاصيل المساندة التي تسهم في توضيح الفكرة الرئيسة أو الرسالة العامة أو الدروس المقدمة في النصوص الأدبية. سيتم تشجيع الطلاب على تحليل النصوص الأدبية بعمق، سواء كانت شعرية أو نثرية، وتقييمها بناءً على فهم معمق للفكر المقدم فيها، مما يساهم في بناء معرفة جديدة حول الفكرة المحورية والرسائل المتضمنة في الأعمال الأدبية. سيقوم الطلاب بقراءة النصوص المعلوماتية بشكل شامل، مع تحديد الفكرة المركزية واستنتاج العلاقات بين مختلف النصوص. كما سيتعلمون كيفية تحليل عناصر النص واختيارات الكاتب للكلمات، وتقييم الطرق التي تساهم فيها تراكيب الجمل في بناء النص وأساليب عرض وجهة النظر. سيكتسب الطلاب مهارات في تبين وظيفة النص من خلال الوسائط المختلفة، ونقد الآراء والمعرفة المقدمة، وبناء خبرات جديدة سيستفيدون منها في إنتاجات متنوعة. سيتم تشجيعهم على استخدام التكنولوجيا والمصادر المتنوعة لإنتاج ونشر أعمال كتابية تفاعلية. سيشارك الطلاب في نقاشات مع معلميهم وزملائهم، مكيفين كلامهم وفقًا لمجموعة متنوعة من السياقات والمهام التواصلية، مظهرين إجادتهم للغة العربية الفصيحة. سيستخدمون الوسائل الرقمية في العروض البصرية للتعبير عن المعلومات وفهم المادة المعروضة من خلال هذه الوسائط، وسيكتسبون مفردات جديدة من خلال تفاعلهم مع مواقف غنية لغويًا.

## Islamic Studies التربية الإسلامية

يهدف منهج التربية الإسلامية للصفوف من الأول إلى الخامس إلى غرس القيم الإسلامية وتعزيز الهوية الدينية والثقافية لدى الطلاب، مع التركيز على تنمية الوعي والإيمان بالله تعالى من خلال دراسة القرآن الكريم، الأحاديث النبوية، وسيرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم. يهدف البرنامج إلى تعليم الطلاب أسس العقيدة الإسلامية، وتمكينهم من تطبيق أحكام الإسلام في حياتهم اليومية، بما يعزز من سلوكهم الأخلاقي ويجعلهم أفرادًا فاعلين في مجتمعهم.

يُركز المنهج على تطوير مهارات الطلاب في تلاوة القرآن الكريم وحفظه، مع تفسير معاني الآيات والسور، وتطبيق آداب التلاوة بطريقة صحيحة. كما يتم تعزيز فهم الطلاب للأحاديث النبوية الشريفة وتطبيقها في حياتهم، مما يُسهم في غرس القيم الإسلامية مثل الأمانة، الصدق، والاحترام. يُشجع البرنامج الطلاب على تأمل سيرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم، واستخلاص العبر والدروس الأخلاقية من حياته، لتكون لهم قدوة حسنة في التعامل مع الآخرين ومواجهة التحديات. كما يُعزز المنهج مهارات التفكير النقدي والتحليل لدى الطلاب، من خلال فهم القضايا المعاصرة وإيجاد حلول لها استنادًا إلى المبادئ والأحكام الإسلامية .يُعلم الطلاب كيفية استدلال وجود الله وتقدير نعمته في خلق الكون، مع التركيز على أهمية استخدام العقل وأدوات التفكير للوصول إلى الحقائق.

يُركز المنهج على تنمية قيم الإسلام الفردية والجماعية، وتشجيع الطلاب على الاعتزاز بشخصيتهم وهويتهم الوطنية، وتقدير الثقافة الإسلامية وتراثها .كما يُعزز البرنامج مهارات الطلاب في العمل الجماعي والمشاركة المجتمعية، مما يُمكنهم من التفاعل الإيجابي مع مجتمعهم وتطبيق القيم الإسلامية في التعاملات اليومية. يهدف المنهج إلى إعداد جيلٍ واعٍ ومعتزٍ بدينه وهويته، قادرٍ على تحليل المواقف المختلفة واتخاذ قرارات مستنيرة قائمة على القيم والمبادئ الإسلامية، مما يسهم في بناء شخصيات قوية ومتزنة قادرة على المشاركة الفاعلة في المجتمع.

يوضّح الجدول التالي مقررات التربية الإسلامية في كل مرحلة دراسية:

| المادة: التربية الإسلامية | |
|---|---|
| **المادة** | **الصف** |
| التربية الإسلامية (ISL101) | 01 |
| التربية الإسلامية (ISL201) | 02 |
| التربية الإسلامية (ISL301) | 03 |
| التربية الإسلامية (ISL401) | 04 |
| التربية الإسلامية (ISL501) | 05 |

### وصف المنهاج – التربية الإسلامية – الصف الأول

**كود المادة:** ISL101 **المتطلبات المسبقة:** ISL001K2
**عدد الحصص:** 3

في إطار منهج التربية الإسلامية للصف الأول، يهدف البرنامج إلى تعريف الطلاب بالأسس الأساسية للدين الإسلامي وتشجيعهم على تطبيق هذه المبادئ في الحياة اليومية. يبدأ الطلاب بتعلم تلاوة جزء "عمّ"، مع التركيز على فهم معاني السور وأحكامها وآداب التلاوة. كما يشمل البرنامج حفظ وفهم الأحاديث النبوية الشريفة وتطبيق أحكامها. يُعزز البرنامج وعي الطلاب بأسس الإيمان بالله تعالى، بما في ذلك صفاته، الملائكة، الكتب السماوية، والرسل. يتعلم الطلاب كيفية الاستدلال على وجود الله والإيمان به، باستخدام أدوات البحث والتفكير النقدي. كما يركز البرنامج على تنمية فهم الطلاب لقيم الإسلام الفردية والجماعية وتطبيقها في سلوكياتهم اليومية، وتعلم آداب الإسلام المختلفة. يُعلم الطلاب أيضًا أحكام العبادات وكيفية أدائها بالطريقة الصحيحة، ويتم تعريفهم بسيرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم، مع التركيز على التأسي بأخلاقه وسلوكه. بالإضافة إلى ذلك، يتعلم الطلاب عن شخصيات إسلامية بارزة ودورها في خدمة الإسلام والمسلمين، ويُشجعون على الاعتزاز بشخصيتهم وهويتهم والتقدير لتراثهم وثقافتهم. يُعرض على الطلاب أيضًا التحديات المعاصرة ويتم تزويدهم بالأدوات اللازمة لتحليلها وإيجاد حلول إسلامية لها.

## وصف المنهاج – التربية الإسلامية – الصف الثاني

**كود المادة:** ISL201 **المتطلبات المسبقة:** ISL101
**عدد الحصص:** 3

في إطار منهج التربية الإسلامية لطلاب الصف الثاني، يُركز البرنامج على تعزيز فهم الطلاب لأسس الإسلام وتطبيقاته العملية في الحياة اليومية. يتعلم الطلاب تلاوة جزء "عمّ"، مُظهرين فهمًا عامًا لمعاني السور وأحكامها، بالإضافة إلى آداب تلاوتها. يُشجع البرنامج الطلاب على حفظ وفهم الأحاديث النبوية الشريفة وتطبيق أحكامها في سلوكهم اليومي. يُعمق الطلاب وعيهم وإيمانهم بالله تعالى من خلال استكشاف صفات الله، الملائكة، الكتب السماوية، والرسل، مستخدمين أدوات البحث والتفكير لاستدلال وجود الله والإيمان به. يتعلم الطلاب أيضًا عن سيرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم، من مولده حتى الهجرة، مع التأكيد على الاقتداء بأخلاقه وسلوكه. يُركز البرنامج على تنمية القيم الإسلامية الفردية والجماعية في سلوك الطلاب، ويعلمهم الآداب الإسلامية وأحكام العبادات لأدائها بطريقة صحيحة. بالإضافة إلى ذلك، يُشجع الطلاب على الاعتزاز بشخصيتهم وهويتهم ووطنهم، وتقديرهم لتراثهم وثقافتهم، مع التزامهم بثوابت وعادات وتقاليد مجتمعهم. كما يُعد الطلاب لفهم وتحليل القضايا والتحديات المعاصرة، وإيجاد حلول لها بناءً على المبادئ والأحكام الإسلامية، مما يُمكنهم من تطبيق هذه المعارف في سياقات حياتهم العملية والاجتماعية.

## وصف المنهاج – التربية الإسلامية – الصف الثالث

**كود المادة:** ISL301 **المتطلبات المسبقة:** ISL201
**عدد الحصص:** 3

في إطار منهج التربية الإسلامية للصف الثالث، يهدف البرنامج إلى تعميق فهم الطلاب للقرآن الكريم من خلال تسميع جزء "عمّ" وتطبيق أحكامه وآداب تلاوته. يتم أيضًا تعليم الطلاب حفظ الأحاديث النبوية الشريفة وفهم معانيها وتطبيقها، مما يسهم في تعزيز التطبيق العملي للإسلام في حياتهم. يتضمن البرنامج تنمية وعي الطلاب وإيمانهم بأسس الإيمان بالله تعالى، وفهم صفاته وملائكته وكتبه ورسله، مع التأكيد على القدرة على استخدام أدوات البحث والتفكير لاستدلال على وجود الله. البرنامج يركز كذلك على تعزيز فهم الطلاب لقيم الإسلام الفردية والجماعية وتطبيقها في سلوكياتهم، ومعرفتهم بأحكام العبادات وأدائها بشكل صحيح. كما يعرف الطلاب بسيرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم ويشجعون على التأسي بشخصيته وتعلم منهج حياته من مولده حتى هجرته. يتم أيضًا تقديم شخصيات إسلامية بارزة كأمثلة يقتدي بها الطلاب، وتعزيز اعتزازهم بشخصيتهم وهويتهم وتقديرهم لثقافتهم وتراثهم. يُشجع البرنامج الطلاب على فهم القضايا والتحديات المعاصرة وتحليلها وإيجاد حلول لها استنادًا إلى المبادئ والأحكام الإسلامية، مما يسهم في تطوير قدرتهم على التفكير النقدي والاستجابة للمواقف المختلفة بطريقة أخلاقية ومسؤولة.

## وصف المنهاج – التربية الإسلامية – الصف الرابع

**كود المادة:** ISL401 **المتطلبات المسبقة:** ISL301
**عدد الحصص:** 3

في إطار منهج التربية الإسلامية للصف الرابع، يركز البرنامج على تعميق فهم الطلاب للقرآن الكريم من خلال تسميع جزء "عمّ"، مع توضيح معاني السور وأحكامها بما يتناسب مع فهمهم العمري، مع التأكيد على تطبيق آداب تلاوة القرآن الكريم بشكل صحيح. البرنامج يشمل أيضًا حفظ وفهم الأحاديث النبوية الشريفة وتطبيق أحكامها، لتعزيز السلوك الإسلامي القويم في حياتهم اليومية. كما يتم تعزيز الوعي والإيمان بالله تعالى من خلال استكشاف صفاته وأسس الإيمان بما في ذلك الإيمان بالملائكة، الكتب، والرسل. الطلاب يُطورون أيضاً قدرتهم على استدلال وجود الله من خلال البحث والتفكير النقدي، مستخدمين في ذلك أدوات التحليل والاستنتاج. ينمي البرنامج فهم الطلاب لقيم الإسلام الفردية والجماعية وتطبيقها في سلوكهم اليومي، ويُعلمهم أحكام العبادات وكيفية أدائها بالطريقة الصحيحة. يشمل البرنامج أيضًا دراسة سيرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم، وتعزيز الاقتداء به في جوانب مختلفة من حياته. يُعرف الطلاب بشخصيات إسلامية بارزة لتكون لهم قدوة في خدمة الإسلام والمسلمين، ويُشجع البرنامج الطلاب على الاعتزاز بشخصيتهم وهويتهم والتقدير لثقافتهم وتراثهم الإسلامي. كما يطور البرنامج مهارات التفكير النقدي لدى الطلاب لتمكينهم من تحليل القضايا المعاصرة وإيجاد حلول إسلامية مناسبة لها، معتمدين في ذلك على الأحكام الإسلامية.

**كود المادة:** ISL501 **المتطلبات المسبقة:** ISL401
**عدد الحصص:** 3

في إطار منهج التربية الإسلامية للصف الخامس، يركز البرنامج على تعميق فهم الطلاب لجزء "عمّ" من القرآن الكريم، حيث يُعرف الطلاب بمعاني السور وأحكامها وآداب تلاوتها. البرنامج يشمل أيضًا حفظ وفهم الأحاديث النبوية الشريفة وتطبيق أحكامها لتعزيز السلوك الإسلامي القويم في حياتهم اليومية. الطلاب يتعلمون أسس الإيمان بالله تعالى وصفاته وملائكته وكتبه ورسله، مع تطوير الوعي بقيمة العقل وأهمية استخدام أدوات التفكير للوصول إلى الحق. يُشجع البرنامج الطلاب على تطبيق قيم الإسلام الفردية والجماعية في سلوكهم اليومي وممارسة العبادات بطريقة صحيحة. يتضمن البرنامج أيضًا دراسة سيرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم، وتعزيز الاقتداء به في جوانب مختلفة من حياته. كما يُعرف الطلاب بشخصيات إسلامية بارزة تكون لهم قدوة في خدمة الإسلام والمسلمين. الطلاب يُشجعون على الاعتزاز بشخصيتهم وهويتهم والتقدير لثقافتهم وتراثهم الإسلامي، مع تطوير مهارات التفكير النقدي لتمكينهم من تحليل القضايا المعاصرة وإيجاد حلول إسلامية مناسبة لها، معتمدين في ذلك على الأحكام الإسلامية.

## Social Studies التربية الوطنية والدراسات الاجتماعية

يهدف منهج التربية الوطنية والدراسات الاجتماعية للصفوف من الأول إلى الخامس إلى تزويد الطلاب بفهم عميق وشامل للتاريخ والجغرافيا والاقتصاد والمجتمع، مع التركيز على تنمية الهوية الوطنية والقيم المجتمعية وتعزيز الوعي بالثقافة والتراث المحلي .يسعى المنهج إلى تطوير التفكير النقدي والتحليلي لدى الطلاب، من خلال استكشاف الشخصيات التاريخية، الأحداث المهمة، والتطورات المؤثرة في المجتمعات عبر الأزمنة والمناطق الجغرافية المختلفة .يتمحور المنهج حول فهم الأنماط التاريخية التي تشمل الثبات والتغيير بمرور الزمن، وتحليل العلاقات بين الأشخاص والأحداث في الماضي والحاضر. كما يهدف إلى تعزيز فهم الطلاب للعالم الطبيعي والجغرافي من خلال دراسة خصائص الأرض وتأثيرها على الأنشطة البشرية والعلاقات بين المجتمعات والبيئة المحيطة بها.

التربية الوطنية تُعد جانبًا محوريًا في المنهج، حيث يتم تعزيز شعور الطلاب بالانتماء والولاء لوطنهم ومجتمعهم، من خلال فهم العوامل التي تشكل الهوية الوطنية والتعرف على القيم والمبادئ الأساسية التي تبني مجتمعًا متماسكًا ومسؤولًا .يتعلم الطلاب أيضًا أسس الحكومة ووظائفها، وأدوار الأفراد في المجتمع، مع التركيز على ممارسات المواطنة المسؤولة .في الجانب الاقتصادي، يهدف المنهج إلى تزويد الطلاب بفهم للمبادئ الاقتصادية الأساسية مثل عمل الأسواق ودور الحكومة في الاقتصاد الوطني والعالمي .يتعلم الطلاب كيفية تطبيق المفاهيم الاقتصادية في حياتهم اليومية، مما يعزز من قدرتهم على اتخاذ قرارات مالية سليمة. يُشجع المنهج الطلاب على تطوير مهارات البحث وجمع المعلومات وتقييمها، من خلال استخدام الأدلة لدعم آرائهم ومواقفهم، وتعلم تقديم التفسيرات والتحليلات المدروسة .يتم استخدام التكنولوجيا كأداة تعليمية لدعم عمليات البحث والتواصل والتعاون مع الآخرين، مما يسهم في تعميق فهم الطلاب للمفاهيم الأساسية وتطوير قدراتهم على المناقشة والنقد. كما يهدف المنهج إلى إعداد الطلاب ليكونوا مواطنين فاعلين ومسؤولين، قادرين على فهم التحديات المجتمعية والمساهمة في إيجاد حلول لها من خلال تطبيق المعارف التي يكتسبونها، مما يُعزز من دورهم في بناء مجتمع أكثر استدامة وتطورًا.

يوضّح الجدول التالي مقررات التربية الوطنية والدراسات الاجتماعية للصف التاسع:

| المادة: التربية الوطنية والدراسات الاجتماعية | |
|---|---|
| المادة | الصف |
| التربية الوطنية والدراسات الاجتماعية (SST101) | 01 |
| التربية الوطنية والدراسات الاجتماعية (SST201) | 02 |
| التربية الوطنية والدراسات الاجتماعية (SST301) | 03 |
| التربية الوطنية والدراسات الاجتماعية (SST401) | 04 |
| التربية الوطنية والدراسات الاجتماعية (SST501) | 05 |

### وصف المنهاج – التربية الوطنية والدراسات الاجتماعية – الصف الأول

**كود المادة:** SST101 **المتطلبات المسبقة:** لا يوجد
**عدد الحصص:** 1

يهدف المنهج إلى تنمية فهم الطالب لتأثير الشخصيات التاريخية، الأحداث، والتطورات المهمة على المجتمعات خلال فترات زمنية ومواقع جغرافية متعددة، وكذلك فهم الطالب لأنماط الثبات والتغير عبر الزمن والعلاقات بين الأشخاص والأحداث. الطلاب سيتعرفون أيضًا على خصائص الأرض وتأثيرها على التفاعلات البشرية والعلاقات المتبادلة بين البيئة والمجتمعات البشرية. سيطور الطلاب شعورًا بالانتماء والولاء لدولتهم ومجتمعهم من خلال فهم العوامل التي شكلت الهوية الوطنية وسيكتسبون معرفة بأسس الحكومة ووظائفها. كما سيتعلم الطلاب عن المبادئ الاقتصادية ودور الحكومة في الاقتصاد الوطني والعالمي. الطلاب سيظهرون مهارة في جمع المصادر، تقييمها، واستخدام الأدلة لدعم آرائهم ومواقفهم، بالإضافة إلى استخدام التكنولوجيا ومصادر أخرى لجمع المعلومات والتعاون مع الآخرين لتعميق فهمهم للمحتويات الدراسية وتطوير القدرة على تقديم الأفكار ونقدها.

### وصف المنهاج – التربية الوطنية والدراسات الاجتماعية – الصف الثاني

**كود المادة:** SST201 **المتطلبات المسبقة:** SST101
**عدد الحصص:** 1

يركز المنهج على تعزيز فهم الطالب لكيفية تأثير الشخصيات، الأحداث، والتطورات المهمة على تشكيل المجتمعات في أماكن وأزمان مختلفة. يطور الطلاب فهمًا عميقًا لأنماط الثبات والتحول عبر الزمن ويتعلمون تفسير العلاقات بين الأشخاص والأحداث. كما يكتسب الطلاب معرفة بالأرض وخصائصها الجغرافية وتأثير هذه الخصائص على التفاعلات البشرية والعلاقات بين المجتمعات والبيئة. يشجع المنهج على تنمية الشعور

بالانتماء والولاء للدولة والمجتمع من خلال استكشاف العوامل التي تشكل الهوية الوطنية ويعرف الطلاب على أسس الحكومة، أشكالها، وظائفها، وأدوار الأفراد في المجتمع. يُعلم هذا المنهج الطلاب المبادئ الاقتصادية ودور الحكومة في الاقتصادات المحلية والعالمية. كما يظهر الطلاب كفاءة في جمع المصادر، تقييمها، واستخدام الأدلة لدعم الآراء والمواقف، ويستخدمون التكنولوجيا لجمع البيانات والتعاون في تعلم المفاهيم الأساسية وإعداد ومناقشة التفسيرات والنتائج.

### وصف المنهاج – التربية الوطنية والدراسات الاجتماعية – الصف الثالث

**كود المادة:** SST301 **المتطلبات المسبقة:** SST201
**عدد الحصص:** 1

يتمحور المنهج حول تطوير فهم الطلاب لتأثير الشخصيات، الأحداث، والتطورات المهمة في تشكيل المجتمعات خلال فترات زمنية ومواقع جغرافية مختلفة. يكتسب الطلاب معرفة بأنماط الثبات والتحول بمرور الزمن ويتعلمون كيفية تفسير العلاقات بين الأشخاص والأحداث. كما يستكشفون خصائص الأرض وكيف تؤثر هذه الخصائص في التفاعلات البشرية والعلاقات بين المجتمعات والبيئات المحيطة بها. يظهر الطلاب شعورًا بالانتماء والولاء لدولتهم ومجتمعهم من خلال استكشاف عوامل ومقومات تشكيل الهوية الوطنية. يتعلمون عن أسس الحكومة، أشكالها المختلفة، وظائفها، ودور الأفراد في المجتمع. بالإضافة إلى ذلك، يفحص الطلاب المبادئ والأنظمة الاقتصادية ويستكشفون دور الحكومة في تطوير الاقتصاد المحلي والعالمي. يظهر الطلاب أيضًا كفاءة في جمع المصادر، تقييمها، وتوظيف الأدلة لدعم الآراء والمواقف، ويستخدمون التكنولوجيا لجمع البيانات والتعاون مع الآخرين لاستكشاف المزيد حول المفاهيم الرئيسة، ويقومون بإعداد التفسيرات والآراء للنقاش وتقديم النتائج.

### وصف المنهاج – التربية الوطنية والدراسات الاجتماعية – الصف الرابع

**كود المادة:** SST401 **المتطلبات المسبقة:** SST301
**عدد الحصص:** 1

يركز المنهج على تطوير فهم الطلاب للتأثير الذي تمارسه الشخصيات، الأحداث، والتطورات المهمة في تشكيل المجتمعات عبر الزمان والمكان. يستكشف الطلاب أنماط الثبات والتحول عبر الزمن ويتعلمون تفسير العلاقات بين الأشخاص والأحداث. بالإضافة إلى ذلك، يكتسبون معرفة بالأرض وخصائصها وتأثيرها على التفاعلات البشرية، ويفهمون الديناميكيات بين المجتمعات البشرية والبيئات المادية المحيطة. يعمل الطلاب على تعزيز شعورهم بالانتماء والولاء لدولتهم ومجتمعهم من خلال استكشاف العوامل التي شكلت هويتهم الوطنية، ويتعلمون عن أسس الحكومة، أشكالها، وظائفها، وأدوار الأفراد داخل المجتمع. يتعمقون في فهم المبادئ والأنظمة الاقتصادية ودور الحكومة في تطوير الاقتصاد الوطني والعالمي. الطلاب يظهرون كفاءة في جمع المصادر وتقييمها وفي استخدام الأدلة لدعم آرائهم ومواقفهم، كما يستخدمون التكنولوجيا لجمع البيانات ويتعاونون مع الآخرين لاستكشاف المحتويات والمفاهيم الرئيسية، ويعدون تفسيرات وآراء للنقاش ويصلون إلى استنتاجات ويقدمون نقدًا لهذه النتائج.

### وصف المنهاج – التربية الوطنية والدراسات الاجتماعية – الصف الخامس

**كود المادة:** SST501 **المتطلبات المسبقة:** SST401
**عدد الحصص:** 1

يهدف المنهج إلى تعميق فهم الطلاب لتأثير الشخصيات والأحداث التاريخية والتطورات المهمة على تشكيل المجتمعات المختلفة في المنطقة خلال فترات زمنية ومواقع مختلفة. يكتسب الطلاب معرفة بكيفية استمرار بعض العناصر ثابتة وكيفية تحول أخرى مع الزمن، بالإضافة إلى فهم العلاقات بين الأشخاص والأحداث والتفسيرات المرتبطة بها. يستكشف الطلاب الأرض وخصائصها وكيفية تفاعل هذه الخصائص مع النشاط البشري والتأثيرات المتبادلة بين المجتمعات البشرية والبيئة المحيطة بهم. كما يعمل الطلاب على تعزيز شعورهم بالانتماء والولاء لدولتهم ومجتمعهم من خلال استكشاف العوامل التي شكلت الهوية الوطنية، ويتعلمون عن الأسس الأساسية للحكومة، مختلف أشكالها، وظائفها وأدوار الأفراد داخل المجتمع. يظهر الطلاب أيضًا فهمًا للمبادئ الاقتصادية، طريقة عمل الأسواق، ودور الحكومة في تطوير الاقتصاد الوطني والعالمي. يظهر الطلاب كفاءة في جمع المصادر، تقييمها، واستخدام الأدلة لدعم آرائهم ومواقفهم. يستخدم الطلاب التكنولوجيا ومصادر أخرى لجمع المعلومات حول موضوعات متنوعة، يتعاونون مع الآخرين لتعميق فهمهم للمحتويات والمفاهيم الرئيسية، ويقومون بإعداد تفسيرات وآراء للطرح والنقاش ويطورون القدرة على تحليل ونقد النتائج.

# Moral Education التربية الأخلاقية

تهدف التربية الأخلاقية للصفوف من الأول إلى الخامس إلى غرس القيم الإنسانية والأخلاقية الأساسية التي تساعد الطلاب على تطوير شخصيات متوازنة ومسؤولة اجتماعياً .يركز المنهج على تعزيز الوعي الذاتي، تقدير الذات، احترام الآخرين، وفهم الثقافات المختلفة، مع التركيز على أهمية التعاطف، الإنصاف، التسامح، المسؤولية، والشجاعة .من خلال الأنشطة التفاعلية والمواقف التعليمية، يتم تشجيع الطلاب على تطبيق القيم الأخلاقية في حياتهم اليومية وتعزيز قدرتهم على اتخاذ قرارات سليمة مبنية على المبادئ الأخلاقية.

يهدف المنهج إلى تعزيز مهارات التفكير النقدي والتحليلي لدى الطلاب، من خلال تعليمهم كيفية تقييم مواقفهم وسلوكياتهم وتأثير أفعالهم على الآخرين. كما يسعى إلى تطوير الوعي المجتمعي لدى الطلاب من خلال تعليمهم أهمية العمل الجماعي، التعاون، والاحترام المتبادل، مما يسهم في بناء مجتمعات متماسكة وداعمة .تشمل التربية الأخلاقية أيضًا تعزيز الشعور بالانتماء والهوية الوطنية من خلال تعريف الطلاب بالتراث الثقافي والتاريخي لدولة الإمارات العربية المتحدة. يتم تعريف الطلاب بالشخصيات التاريخية الوطنية والقصص الشعبية لتعزيز فهمهم للثقافة المحلية وتشجيعهم على تقدير التراث الإماراتي والحفاظ عليه .كما يتم تعليم الطلاب كيفية التعامل مع تحديات العصر الحديث، مثل التنمر، وسائل التواصل الاجتماعي، والتغيرات الثقافية، مما يساعدهم على تطوير المرونة النفسية والقدرة على التكيف مع التغيرات .يساعد منهج التربية الأخلاقية الطلاب على تطوير القيم الإنسانية التي تمكنهم من التفاعل بشكل إيجابي مع الآخرين ودعم مجتمعاتهم بطرق فعالة .من خلال أنشطة تفاعلية وزيارات إلى المواقع التراثية والأثرية، يكتسب الطلاب فهماً أعمق لأهمية القيم الأخلاقية في الحياة اليومية، ويطورون قدرتهم على تقديم مساهمات إيجابية لمجتمعاتهم، مع احترام وتقدير التنوع الثقافي والتقاليد الإماراتية .تسهم التربية الأخلاقية في تشكيل أجيال واعية ومسؤولة قادرة على المشاركة الفعالة في بناء مجتمع مستدام ومزدهر، وذلك من خلال تعزيز مفاهيم التعاطف، التعاون، التفكير النقدي، والهوية الوطنية التي تعد أساسية في تحقيق السلام والتماسك الاجتماعي.

يوضّح الجدول التالي مقررات التربية ألأخلاقية في كل مرحلة دراسية:

| المادة: التربية الأخلاقية | |
|---|---|
| المادة | الصف |
| التربية الأخلاقية (ME101) | 01 |
| التربية الأخلاقية (ME201) | 02 |
| التربية الأخلاقية (ME301) | 03 |
| التربية الأخلاقية (ME401) | 04 |
| التربية الأخلاقية (ME501) | 05 |

### وصف المنهاج – التربية الأخلاقية – الصف الأول

**كود المادة:** ME101 **المتطلبات المسبقة:** لا يوجد
**عدد الحصص:** 1

يهدف مقرر التربية الأخلاقية للصف الأول إلى تعزيز فهم الطلاب لمفاهيم أساسية مثل الإنصاف والمودة والاهتمام، مع التركيز على كيفية تطبيق هذه المفاهيم في مختلف السياقات الحياتية. يستكشف الطلاب معنى الإنصاف ويعلمون كيف يمكن أن يعبروا عن المودة في تفاعلاتهم اليومية. يشجع المقرر على تقدير الذات من خلال النظر في الذات والعلاقات الأسرية، كما يتم تعليم الطلاب أهمية الصداقة واحترام وفهم الاختلافات في المجتمع. يتعلم الطلاب أيضًا عن التقليد الشفهي من خلال استكشاف التراث الوطني وشخصياته التاريخية من خلال رواية القصص، مما يعزز فهمهم للثقافة والهوية الوطنية. كما يتعرف الطلاب على تراثهم من خلال الفنون اليدوية والتقاليد والفن والموسيقى والعادات المحلية، مما يساهم في تعميق ارتباطهم بثقافتهم وتقديرهم للموروث الثقافي. يُشجع المقرر الطلاب على التفاعل النشط والمشاركة في أنشطة تعليمية تعزز الفهم العميق للقيم الأخلاقية وتطبيقها في حياتهم اليومية.

### وصف المنهاج – التربية الأخلاقية – الصف الثاني

**كود المادة:** ME201 **المتطلبات المسبقة:** ME101
**عدد الحصص:** 1

يهدف مقرر التربية الأخلاقية للصف الثاني إلى تنمية فهم الطلاب لمفهوم التسامح واحترام الاختلاف، وتعزيز قيم المرونة والشجاعة التي تمكنهم من التعامل مع المواقف المختلفة بفعالية. يتعلم الطلاب كيفية العمل بشكل جماعي ومساعدة الآخرين ودعمهم ورعايتهم، مما يعكس الوعي المجتمعي وأهمية العمل المشترك.ةفي مجال تقدير الذات، يتعرف الطلاب على أهمية الاعتناء بالنفس، والتمتع بصحة جيدة، والمحافظة على نظام غذائي

ولياقة بدنية مناسبة. كما يعالج المقرر كيفية إدارة التغييرات والمشاعر بطريقة إيجابية، مما يعزز الوعي الذاتي والمجتمعي للطلاب. يتضمن المقرر أيضًا استكشاف تراث الطلاب من خلال القطع الأثرية والمعالم التراثية، حيث يتعلم الطلاب التعرف على أوجه التشابه والاختلاف بين هذه المعالم، مما يعمق فهمهم للثقافة والهوية الوطنية. من خلال هذا المقرر، يكتسب الطلاب المعرفة والمهارات اللازمة لبناء شخصية متوازنة ومسؤولة اجتماعيًا.

### وصف المنهاج – التربية الأخلاقية – الصف الثالث

**كود المادة:** ME301 **المتطلبات المسبقة:** ME201
**عدد الحصص:** 1

يهدف مقرر التربية الأخلاقية للصف الثالث إلى تعزيز فهم الطلاب لمفهوم المساواة وأهمية التقدير في العلاقات الاجتماعية والشخصية. يسعى المقرر لتوضيح ماهية المساواة وكيفية تحقيقها في المجتمع، بالإضافة إلى تعزيز القدرة على تقدير الذات والآخرين. يتناول المقرر أهمية مراعاة شعور الآخرين والعمل التعاوني، وكيف يمكن لهذه الخصال أن تؤدي إلى بناء مجتمع متماسك وداعم. في جانب تقدير الذات، يركز المقرر على العلاقة بين الطلاب والعالم الذي يعيشون فيه، مشجعاً إياهم على التعرف على الأشياء التي تهمهم وكيف يمكن لهم أن يسهموا بشكل إيجابي في مجتمعهم. يتطرق المقرر كذلك إلى أهمية الشجاعة والبقاء في أمان، مع التركيز على السلامة الجسدية. في الجانب المجتمعي، يعالج المقرر قضايا مثل التعامل مع الأمور الصعبة مثل التنمر وتأثيرات وسائل التواصل الاجتماعي، مشدداً على أهمية تقديم الدعم ضمن نطاق المجتمع. بالإضافة إلى ذلك، يستكشف الطلاب التراث والثقافة المحلية لدولة الإمارات العربية المتحدة، مما يمكنهم من فهم أعمق للثقافة التي ينتمون إليها وكيف تشكل هويتهم ووجهات نظرهم. يهدف المقرر إلى تنمية الأخلاق الحميدة والمهارات الاجتماعية لدى الطلاب، مما يمكنهم من التفاعل بشكل إيجابي داخل المجتمع ويعزز من قدرتهم على العطاء والمساهمة في تطوير بيئتهم.

### وصف المنهاج – التربية الأخلاقية – الصف الرابع

**كود المادة:** ME401 **المتطلبات المسبقة:** ME301
**عدد الحصص:** 1

يهدف مقرر التربية الأخلاقية للصف الرابع إلى تنمية الوعي بالذات والقدرة على التعبير عن الحاجات والآراء والمشاعر بشكل فعّال، مع تقديم الطلاب للخيارات البديلة في مواقف مختلفة. يستكشف المقرر مفهوم السلام والمسؤولية، مشجعًا الطلاب على فهم أهمية كل منهما في بناء مجتمع متماسك ومسؤول. في جانب تقدير الذات، يركز المقرر على تعلم الاستراتيجيات الذاتية للعيش برفاهية وكيفية التعامل مع التغيير والخسارة، مما يساعد الطلاب على تطوير الصمود والقدرة على التكيف. يتضمن المقرر أيضًا كيفية تقديم المساعدة وإحداث تغيير إيجابي في الحياة الشخصية وكذلك في حياة الآخرين، بالإضافة إلى بناء الثقة والاحترام المتبادل. فيما يتعلق بالوعي المجتمعي، يشجع المقرر الطلاب على دعم مستوى الرفاهية في المجتمع من خلال المشاركة الفعالة ودعم الآخرين. يعزز المقرر السلوكيات التي تسهم في رفع مستوى الوعي المجتمعي وتقديم مساهمة إيجابية في البيئة المحيطة. كما يتطرق المقرر إلى تأثير التجارة والسفر والاتصالات على الثقافة الإماراتية، مما يوفر فرصة للطلاب لفهم كيف تتشكل الثقافات وتتأثر بالعوامل الخارجية. يساهم هذا الجزء من المقرر في تعزيز فهم الطلاب للتراث والثقافة المحلية وتقديرهم لتأثير العولمة على ثقافتهم.

### وصف المنهاج – التربية الأخلاقية – الصف الخامس

**كود المادة:** ME501 **المتطلبات المسبقة:** ME401
**عدد الحصص:** 1

يهدف مقرر التربية الأخلاقية للصف الخامس إلى تطوير فهم الطلاب لمفاهيم مثل التعاطف المعرفي والانفعالي، كما يشجع المقرر الطلاب على التفكير في تأثيرات أفعالهم وتقدير النتائج الناجمة عن التصرفات الصحيحة. يستكشف المقرر أيضًا مفاهيم مثل التفكير النقدي والقدرة على تحديد واتباع المسار الأخلاقي الصحيح في مختلف المواقف، مع التركيز على ما يعنيه أن يكون المرء شخصًا "جيدًا" وما هي الصفات الأخلاقية الفاضلة. في جانب تقدير الذات والهوية، يغطي المقرر موضوعات مثل المسؤولية الذاتية واحترام الذات، بينما يركز على الوعي المجتمعي من خلال تشجيع الطلاب على دعم ومساعدة الأفراد ضمن عائلاتهم ومجتمعاتهم. يتم أيضًا استكشاف استخدام وقت الفراغ بفعالية، مع التأكيد على أهمية الرياضة والعمل الجماعي، ومناقشة القضايا الأخلاقية المتعلقة بالرياضة مثل الغش.يُدرج المقرر أيضًا زيارات للمواقع التراثية والأثرية، مما يتيح للطلاب الفرصة لاستكشاف التراث المعنوي والمادي من خلال التفاعل مع المتاحف والقطع الأثرية، مما يعزز فهمهم لأربعة مواضيع رئيسية تتعلق بالتربية المدنية.

ARABIAN EDUCATION DEVELOPMENT

# Boost Education to The Next Level